

Les chants de la Primaire : un don sacré pour tourner notre cœur vers Jésus-Christ

Par Tracy Y. Browning

Deuxième conseillère dans la présidence générale de la Primaire

Sintonizar o coração com Jesus Cristo: O dom sagrado da música da Primária

Irmã Tracy Y. Browning

Segunda conselheira na presidência geral da Primária

Conférence générale d'octobre 2025

Les chants de la Primaire sont des sermons pour les disciples de Jésus-Christ, des témoignages de la véracité de l'Évangile rétabli et des prières mises en musique.

L'une des bénédictions de mon service à la Primaire est que mon cœur a appris à aimer dans des langues que je ne parle pas. J'ai éprouvé de la joie en communiant avec mes coreligionnaires grâce au langage de la musique sacrée. Et, grâce aux chants simples de la Primaire, le Saint-Esprit a transcendé la barrière de la langue et a rempli mon cœur de ses murmures. Par la voix des enfants, l'amour de Dieu et de son Fils, Jésus-Christ, est proclamé avec une clarté saisissante.

Même si je n'ai pas grandi à la Primaire, l'Esprit m'a enseigné le caractère sacré de ces chants, qui font partie de ma pratique spirituelle personnelle. Ils ont exercé une sainte influence dans ma vie, ont édifié mon âme, m'ont enseigné des vérités éternelles, et m'ont rapprochée du Sauveur et de son Évangile.

Dallin H. Oaks a dit un jour : « Les cantiques sont l'un des meilleurs moyens d'apprendre la doctrine de l'Évangile rétabli. » Ces paroles sont vraies pour chacun de nous et surtout pour les enfants. La musique est l'un des outils de Dieu les plus tendres pour planter les graines du témoignage dans le cœur des plus jeunes disciples du Sauveur. Les parents, les dirigeants et les instructeurs nourrissent ces graines lorsqu'ils rendent témoignage aux enfants et les invitent à témoigner de ce qu'ils apprennent sur notre Père céleste, son Fils, Jésus-Christ, et le Saint-Esprit.

Au cours de ces dernières années, j'ai chanté

Os hinos da Primária são sermões para os discípulos de Jesus Cristo, testemunhos da veracidade do evangelho restaurado e orações em forma de música.

Uma das bênçãos do meu serviço na Primária é que meu coração aprendeu a amar em idiomas que minha língua não fala. Encontrei alegria em me conectar com outros santos por meio da linguagem que temos em comum: a música sagrada. E, especialmente por meio das músicas simples da Primária, o Espírito Santo tem rompido barreiras linguísticas e tocado meu coração com Seus sussurros. Na voz das crianças, o amor de Deus e de Seu Filho, Jesus Cristo, tem sido proclamado com verdades claras e penetrantes.

Embora eu não tenha crescido na Primária, o Espírito rapidamente me ensinou a santidade de suas músicas, e elas se tornaram parte de minha adoração pessoal. As músicas da Primária têm exercido uma influência sagrada em minha vida, elevado minha alma, ensinado verdades eternas e me aproximado do Salvador e de Seu evangelho.

O presidente Dallin H. Oaks ensinou que “cantar hinos é uma das melhores formas de se aprender a doutrina do evangelho restaurado”. Essas palavras são verdadeiras para todos nós, em especial para as crianças. A música da Primária é uma das ferramentas mais delicadas que Deus usa para plantar as sementes do testemunho no coração dos discípulos mais jovens do Salvador. Os pais, líderes e professores nutrem essa semente e a testificam e convidam as crianças a testificar sobre tudo o que estão aprendendo a respeito do Pai Celestial, Seu Filho, Jesus Cristo, e o Espírito Santo.

Nestes últimos anos de meu serviço, passei

des chants de la Primaire et en ai tiré des enseignements, et ce, tout en réfléchissant à quelques questions :

En quoi les chants de la Primaire deviendront-ils le langage spirituel que les enfants emploieront pour témoigner le reste de leur vie?

Pourquoi le fait de chanter des vérités de l'Évangile permet-il aux enfants de se souvenir du Seigneur, dans le cadre de leur alliance, et de les préparer à ses ordonnances?

En quoi ces chants contribuent-ils à graver la loi de Dieu dans le cœur des plus jeunes disciples?

En 1878, Aurelia Spencer, la première présidente générale de la Primaire, a déclaré qu'il était nécessaire de chanter. La musique a toujours été au cœur de l'enseignement de l'Évangile aux enfants. C'est parce qu'ils donnent voix à des vérités de l'Évangile que ces chants peuvent être le premier langage spirituel des enfants. Ils ont le pouvoir d'accompagner les enfants tout au long de leur vie de disciple, et constituent une manière naturelle et normale de témoigner du Sauveur.

Enseigner la doctrine de Jésus-Christ par le chant

Les chants de la Primaire jouent également un rôle essentiel dans l'enseignement de la doctrine. Certains racontent le récit de la vie et du ministère du Sauveur. D'autres parlent de ses vertus, comme sa foi, son espérance et sa charité. Et les chants les plus sacrés témoignent de son expiation infinie et de l'amour qui découle de cet acte salvateur.

Russell M. Nelson, un prophète du Seigneur, a enseigné : « [La musique] peut exercer une influence continue pour le bien, longtemps après les années d'enfance. [Elle] a [le] pouvoir d'apporter une nourriture spirituelle. Elle a le pouvoir de guérir. Elle facilite le culte, nous permettant de réfléchir à l'expiation du Sauveur et au rétablissement de l'Évangile, qui contient les principes du salut et les ordonnances de l'exaltation. La musique nous donne le pouvoir d'exprimer des prières intérieures, et de témoigner de vérités sacrées. »

En tant que parents, dirigeants et instructeurs, nous permettons aux enfants d'accéder

tempo cantando e aprendendo com as músicas da Primária enquanto refletia sobre algumas perguntas:

Como as músicas da Primária aprendidas na infância podem se tornar a linguagem espiritual que as crianças vão usar para testificar pelo resto da vida?

Como cantar as verdades do evangelho ajuda as crianças a se lembrar do Senhor como parte de seu convênio e as prepara para Suas ordenanças?

Como as músicas da Primária podem ajudar a agravar a lei de Deus no coração desses discípulos mais jovens?

Quando a Primária foi criada em 1878, a primeira presidente, Aurelia Spencer Rogers, observou que “era necessário cantar”. A música sempre esteve no centro do ensino do evangelho para as crianças. As músicas da Primária podem se tornar a primeira linguagem espiritual da criança, pois suas melodias simples e memoráveis expressam as verdades do evangelho. Essas músicas têm o poder de permanecer com as crianças por toda a vida, tornando-se parte de seu discipulado e uma maneira natural e normal de testificar do Salvador.

Ensinar a doutrina de Jesus Cristo por meio da música

As músicas da Primária também podem ser excelentes ferramentas de ensino doutrinário. Algumas músicas contam histórias da vida e do ministério do Salvador. Outras ensinam sobre Seus atributos, como fé, esperança e caridade. E as músicas mais sagradas testificam de Sua Expição infinita e do amor resultante desse ato de salvação.

Um profeta do Senhor, o presidente Russell M. Nelson, ensinou: “[A música] pode exercer uma influência positiva contínua muito além da infância. (...) [Ela] tem poder para prover alimento espiritual. Tem poder de cura. Tem o poder de facilitar a adoração; permite-nos contemplar a Expição [do Salvador] e a Restauração do evangelho, com seus princípios salvadores e suas ordenanças de exaltação. A música nos concede poder para expressar pensamentos em espírito de oração e prestar testemunho de verdades sagradas”.

Como pais, líderes e professores, nosso esforço inclui ajudar as crianças a ter acesso a

aux bénédictions promises en leur enseignant les vérités de l'Évangile contenues dans la musique. Le président Nelson a ajouté que « lorsqu'ils apprennent à chanter, les enfants peuvent recevoir la doctrine avec autant de clarté que lors d'un enseignement en classe ». Ces chants sont des sermons remplis de foi qui orientent les enfants vers le Sauveur et accroissent leur dévouement pour son Évangile.

Les Écritures enseignent que le chant des justes qui vient du cœur est une prière pour le Sauveur. Je suis émerveillée par la joie qu'apportent les voix des plus jeunes disciples du Sauveur. Leurs chants sont une expression de foi qui permet au Saint-Esprit de confirmer des vérités éternelles, et constituent une invitation douce et tendre, à accepter l'appel du Sauveur de le suivre et de revenir à leur foyer céleste. Comme Henry B. Eyring nous l'a rappelé, lorsque nous ressentons l'Esprit, nous avons la preuve que l'expiation du Sauveur agit dans notre vie.

Graver la vérité dans le cœur

La musique de la Primaire est un miracle qui accompagnera nos enfants tout au long de leur vie transformatrice de disciple. Un chant appris à six ans peut nous revenir à l'esprit des décennies plus tard, dans les heures de choix, de tentation, de tristesse ou d'allégresse. Au soir de notre vie, les paroles de « Je veux suivre le plan de Dieu » nous serviront d'ancre spirituelle, en écho au témoignage donné par l'apôtre Paul sur la véracité des promesses que Dieu nous fait. Ou elles nous rappelleront que parce que Dieu tient ses promesses, ses alliances sont une source de consolation et de protection, et nous invitent à placer avec constance notre espoir et notre assurance en Jésus-Christ, et en son pouvoir expiatoire.

Lors d'épreuves, les membres adultes du monde entier se rappellent souvent les chants de la Primaire qu'ils ont appris dans leur enfance. Ces chants ont affermi les premiers fondements de leur foi en Jésus-Christ et ont souvent été le début de leur conversion à son Évangile. Les parents, les dirigeants et les instructeurs ont nourri cette foi en enseignant, en chantant et en témoignant aux enfants avec attention.

Une sœur m'a dit combien, vingt ans plus tard, l'amour qu'elle éprouvait pour la musique

essas bênçãos prometidas, ensinando intencionalmente as verdades do evangelho encontradas na música. O presidente Nelson também ensinou que “As crianças podem aprender a doutrina enquanto aprendem a cantar, da mesma forma que podem aprender a doutrina em uma aula”. Essas músicas podem servir como um reservatório de ensinamentos repletos de fé que direcionam as crianças para o Salvador e as ajudam a desenvolver devoção ao Seu evangelho.

As escrituras ensinam que os cânticos do coração dos justos são um deleite para o Senhor. Imagino a alegria que traz a voz dos discípulos mais jovens do Salvador! Sei que as músicas fervorosas que eles cantam chegam ao céu como expressões de fé que fazem o Espírito Santo confirmar verdades eternas e, com delicadeza e ternura, inspiram outros a aceitar o chamado do Salvador para segui-Lo e voltar para casa. Como o élder Henry B. Eyring nos lembrou, é nesses momentos em que sentimos o Espírito que temos evidência da Expição do Salvador agindo em nossa vida.

Gravar a verdade no coração

A música da Primária pode ser um milagre que acompanha toda a trajetória de discipulado que as crianças vão percorrer ao longo da vida. Uma canção aprendida aos 6 anos de idade tem o poder de permanecer conosco — e pode retornar décadas depois, em momentos de decisão, tentação, tristeza ou alegria. Talvez, em nossa velhice, a letra da música “Vou cumprir o plano de Deus” possa servir como uma âncora espiritual que ecoa o testemunho do apóstolo Paulo sobre a certeza das promessas de Deus para nós. Ou pode nos lembrar que Deus cumpre Suas promessas, que Seus convênios oferecem grande consolo e um lugar de refúgio, e nos convidam a depositar nossa esperança e confiança firmemente em Jesus Cristo e em Seu poder expiatório.

Em momentos difíceis, membros adultos em todo o mundo muitas vezes se lembram e recorrem às músicas da Primária que aprenderam na infância. Para muitos, essas músicas são o alicerce inicial de sua fé em Jesus Cristo e, muitas vezes, foram o primeiro passo para a conversão ao Seu evangelho. Os pais, líderes e professores cultivaram essa fé ao longo dos anos ao ensinar, cantar e testificar às crianças com carinho.

Uma irmã compartilhou comigo que ela apreciava muito as músicas da Primária e, após

à la Primaire avait favorisé et intensifié la progression constante de sa conversion à l'Évangile de Jésus-Christ. Un autre membre a témoigné que la semence de foi plantée dans son cœur à la Primaire était la raison pour laquelle il était revenu à l'Église du Seigneur dans sa trentaine. Le Seigneur a promis : « Le consolateur [...] vous enseignera toutes choses, et vous rappellera tout ce que je vous ai dit. » La musique à la Primaire est un des moyens d'accomplissement de cette promesse.

Un autre chant de la Primaire reflète la puissance d'une foi simple et d'un témoignage persévérant :

Je marche avec Jésus, vers les cieux là-haut.
Il m'accorde son Esprit-Saint, son amour, son repos.

Il peut changer mon cœur et m'aider dans mes choix.

Je marche avec Jésus et il marche avec moi.

En chantant, les enfants expriment le désir d'être des disciples et d'apprendre le modèle d'une vie d'alliances. L'Esprit se sert de la musique pour graver des vérités éternelles dans leur cœur tendre. Et, avec le temps, les enfants choisissent d'aligner et de tourner leur cœur et leur vie vers Jésus-Christ en contractant des alliances sacrées avec lui et en les respectant.

Se souvenir de nos alliances et se préparer pour les ordonnances

La musique sacrée inscrit la doctrine du Christ dans notre cœur et nous prépare à recevoir ses ordonnances. Elle lie la doctrine du Sauveur à notre mémoire et cette mémoire à notre vie de disciple de Jésus-Christ.

En tant que dirigeants de la Primaire, nous avons la responsabilité sacrée de nous assurer que la musique de la Primaire est enseignée avec joie, par l'Esprit, et que les enfants en comprennent la doctrine. Pour ce faire, il faut inviter les enfants à comprendre que ce qu'ils ressentent quand ils chantent vient du Saint-Esprit. Ces efforts les préparent aux ordonnances sacrées, comme le baptême et la confirmation, et leur rappellent leurs alliances lorsqu'ils renouvellent régulièrement leurs promesses envers Dieu.

Lors de la dernière Cène, Matthieu a écrit « qu'après avoir chanté les cantiques, ils se rendirent à la montagne des oliviers ». Chaque semaine, des membres baptisés et confirmés de

20 anos, atribui a elas o fato de terem acelerado sua conversão contínua ao evangelho de Jesus Cristo. Outro membro testemunhou que a Primária plantou uma semente de mostarda da fé quando ele era jovem e foi por isso que ele conseguiu voltar para a Igreja do Senhor aos 30 anos de idade. O Salvador prometeu que o “Consolador (...) [nos] ensinará todas as coisas, e [nos] fará lembrar de tudo”. As músicas da Primária podem ser uma evidência do cumprimento dessa promessa.

Outra música da Primária muito apreciada captura o poder da fé simples e do testemunho duradouro:

Quero andar com Cristo e ao meu lar voltar,
Seu Espírito comigo pra sempre vai estar.

Quero a cada dia meu coração mudar;

Se estou com Cristo, comigo Ele está.

Ao cantarem, as crianças expressam o desejo de ser discípulos e aprendem o padrão de viver no convênio. O Espírito pode usar a música para gravar verdades eternas em seu terno coração. E, com o tempo, as crianças podem decidir sintonizar e voltar seu coração e sua vida para Jesus Cristo ao fazer e guardar convênios sagrados com Ele.

Lembrar de nossos convênios e nos preparar para as ordenanças

A música sagrada pode ajudar a gravar a doutrina de Cristo em nossa alma e nos preparar para receber Suas ordenanças. Ela conecta a doutrina do Salvador à nossa memória, e essa memória ao nosso discipulado.

Como líderes da Primária, temos a oportunidade e a responsabilidade sagrada de garantir que a música na Primária seja ensinada com alegria, com compreensão doutrinária e com o Espírito. Isso inclui incentivar as crianças a perceber o que sentem enquanto cantam e ajudá-las a reconhecer que esses sentimentos vêm do Espírito Santo. Esses esforços ajudam a preparar as crianças para ordenanças sagradas, como o batismo e a confirmação, além de inspirar sua lembrança do convênio, à medida que renovam regularmente suas promessas a Deus.

Na Última Ceia, depois que o Salvador instituiu o sacramento, Mateus registra que “tendo cantado um hino, saíram para o Monte das Oliveiras”. Todas as semanas, os membros que

l'Église rétablie du Seigneur, notamment des enfants de huit ans, se préparent à prendre la Sainte-Cène du Seigneur. Par le chant de cantiques sacrés, les enfants de Dieu rassemblés préparent leur cœur pour cette ordonnance sacrée, et s'engagent à prendre sur eux le nom du Christ, à se souvenir toujours de lui et à respecter ses commandements.

Témoignage de clôture

Je témoigne que les chants de la Primaire enseignent des vérités éternelles, et la doctrine menant à Jésus-Christ et à son Évangile. Demandez-vous quelles vérités fondamentales ont été gravées dans votre cœur grâce à ces chants et témoignez de ces vérités aux plus jeunes disciples du Sauveur tandis que vous leur enseignez la bonne nouvelle de l'Évangile par le chant.

Dans son amour infini, Dieu notre Père a envoyé son Fils bien-aimé sur terre pour nous instruire, nous montrer la voie et nous racheter par son expiation.

Je sais que la vie et le ministère du Sauveur sont réels, et touchent chacun de nous personnellement. Les Écritures regorgent de récits des guérisons qu'il a opérées, de sa bonté et de ses miracles.

Je sais que notre Père céleste répond aux prières sincères de ses enfants, quels que soient leur âge, leur situation personnelle et leur langue. Il écoute les aspirations silencieuses de notre cœur.

Je témoigne que Jésus-Christ a porté le poids de nos péchés, de nos chagrins et de nos souffrances. Il a accepté de souffrir par amour pour nous pour que nous soyons pardonnés et rentrions dans notre foyer céleste.

Je sais que nous sommes littéralement créés à l'image de Dieu, dotés d'un potentiel divin et conviés à retourner vivre avec lui si nous choisissons de suivre Jésus-Christ.

Je sais que Jésus-Christ est notre exemple parfait et que, si nous le servons, pardonnons et aimons autrui, nous devenons plus semblables à lui, jour après jour.

Et je sais que les saints temples du Seigneur sont ses maisons, ici sur terre. Nous y concluons des alliances sacrées, recevons des bénédictions éternelles, en apprenons plus sur lui et ressentons davantage sa présence. Le temple est

foram batizados e confirmados na Igreja restaurada do Senhor, inclusive crianças batizadas com apenas 8 anos de idade, preparam-se para tomar o sacramento do Senhor. Ao cantar músicas sagradas, congregações de filhos de Deus têm a oportunidade de preparar seu coração para a ordenança sagrada de tomar sobre si o nome de Cristo, lembrar-se sempre Dele e guardar Seus mandamentos.

Testemunho final

Queridos amigos, testifico que as músicas da Primária ensinam verdades eternas e doutrinas que nos conduzem a Jesus Cristo e ao Seu evangelho. Convido vocês a refletir sobre as verdades fundamentais que foram gravadas em seu coração com os ensinamentos simples dessas músicas e a testificar dessas verdades aos discípulos mais jovens do Salvador, ensinando-lhes as boas novas do evangelho por meio da música.

Sei que Deus, nosso Pai, em Seu amor infinito, enviou Seu Filho Amado à Terra para nos ensinar, mostrar o caminho e nos redimir por meio de Sua Expição.

Sei que a vida e o ministério do Salvador são reais e têm significado pessoal para nós. As escrituras estão repletas de histórias sobre Suas curas, Sua bondade e Seus milagres.

Sei que o Pai Celestial ouve e responde às orações sinceras de Seus filhos, seja qual for a idade deles, suas circunstâncias ou seu idioma. Ele ouve os silenciosos apelos do nosso coração.

Testifico que, no Getsêmani, Jesus Cristo carregou o peso de nossos pecados, nossas tristezas e dores. Ele sofreu voluntariamente por causa do Seu amor por nós e tornou possível que fôssemos perdoados e voltássemos ao nosso lar.

Sei que somos literalmente filhos de Deus, criados à Sua imagem, dotados de potencial divino e convidados a voltar a viver com Ele se decidirmos seguir Jesus Cristo.

Sei que Jesus Cristo é nosso exemplo perfeito e, ao seguirmos Seu exemplo servindo, perdoadando e amando os outros, nós nos tornamos mais semelhantes a Ele a cada dia.

Sei que os templos sagrados do Senhor são Sua casa aqui na Terra. Neles, fazemos convênios sagrados, recebemos bênçãos eternas, aprendemos mais sobre Ele e sentimos mais Sua presença. O templo é um lugar de aprendizado, paz e

un lieu d'apprentissage, de paix et de préparation pour notre vie.

Je témoigne que nos efforts pour enseigner et chanter les chants de la Primaire à nos enfants sont plus qu'un aspect agréable de notre tradition religieuse. Ce sont des sermons pour les disciples de Jésus-Christ, des témoignages de la véracité de l'Évangile rétabli et des prières mises en musique. Les chants sacrés reflètent la lumière du Christ sur l'auditeur et la déversent dans le cœur de celui qui les chante. Chers amis, Jésus souhaite toujours que nous brillions pour lui. J'en témoigne au nom sacré de Jésus-Christ. Amen.

preparação para nossa vida.

Testifico que os esforços que fazemos para ensinar e cantar essas músicas da Primária para as crianças não são apenas uma parte agradável de nossa tradição religiosa. Elas são sermões para os discípulos de Jesus Cristo, testemunhos da veracidade do evangelho restaurado e orações em forma de música. A música sagrada pode fazer brilhar a Luz de Cristo tanto no coração de quem ouve como de quem canta. Caros amigos, Jesus ainda quer ver vocês brilhando como um raio de sol. Presto testemunho dessas coisas no sagrado nome de Jesus Cristo, amém.