

Les chants de la Primaire : un don sacré pour tourner notre cœur vers Jésus-Christ

Par Tracy Y. Browning

Deuxième conseillère dans la présidence générale de la Primaire

Innstill ditt hjerte til Jesus Kristus: Primær-musikk, en hellig gave

Av søster Tracy Y. Browning

Annenrådgiver i Primærs generalpresidentskap

Conférence générale d'octobre 2025

Les chants de la Primaire sont des sermons pour les disciples de Jésus-Christ, des témoignages de la véracité de l'Évangile rétabli et des prières mises en musique.

L'une des bénédictions de mon service à la Primaire est que mon cœur a appris à aimer dans des langues que je ne parle pas. J'ai éprouvé de la joie en communiant avec mes coreligionnaires grâce au langage de la musique sacrée. Et, grâce aux chants simples de la Primaire, le Saint-Esprit a transcendé la barrière de la langue et a rempli mon cœur de ses murmures. Par la voix des enfants, l'amour de Dieu et de son Fils, Jésus-Christ, est proclamé avec une clarté saisissante.

Même si je n'ai pas grandi à la Primaire, l'Esprit m'a enseigné le caractère sacré de ces chants, qui font partie de ma pratique spirituelle personnelle. Ils ont exercé une sainte influence dans ma vie, ont édifié mon âme, m'ont enseigné des vérités éternelles, et m'ont rapprochée du Sauveur et de son Évangile.

Dallin H. Oaks a dit un jour : « Les cantiques sont l'un des meilleurs moyens d'apprendre la doctrine de l'Évangile rétabli. » Ces paroles sont vraies pour chacun de nous et surtout pour les enfants. La musique est l'un des outils de Dieu les plus tendres pour planter les graines du témoignage dans le cœur des plus jeunes disciples du Sauveur. Les parents, les dirigeants et les instructeurs nourrissent ces graines lorsqu'ils rendent témoignage aux enfantsetles invitentà témoigner de ce qu'ils apprennent sur notre Père céleste, son Fils, Jésus-Christ, et le Saint-Esprit.

Au cours de ces dernières années, j'ai chanté des chants de la Primaire et en ai tiré des enseignements, et ce, tout en réfléchissant à quelques

Primærsanger er prekener for Jesu Kristi disipler, vitnesbyrd om det gjengitte evangeliums sannhet, og bønner satt til musikk.

En av velsignelsene ved min tjeneste i Primær er at mitt hjerte har lært å vise kjærlighet på språk som min tunge ikke snakker. Jeg har funnet glede i å få kontakt med andre hellige gjennom det felles språket hellig musikk. Og spesielt gjennom Primærs enkle sanger har Den hellige ånd overskredet språkbarrierer og fylt mitt hjerte med sin hvisken. Med barns røster har Guds og hans Sønn Jesu Kristi kjærlighet blitt forkynt i klare, gjennomtrengende sannheter.

Selv om jeg ikke vokste opp med Primær, har Ånden raskt lært meg hvor hellige sangene er, og de har blitt en del av min personlige tilbedelse. Primær-sanger har hatt en hellig innflytelse på mitt liv og har oppløftet min sjel, lært meg evige sannheter og trukket meg nærmere Frelseren og hans evangelium.

President Dallin H. Oaks underviste en gang at « salmesang er en av de beste måter å lære det gjengitte evangeliums lære på ». Disse ordene gjelder for oss alle, men gjelder spesielt for barn. Primær-musikk er et av Guds mest gripende redskaper til å så vitnesbyrdets frø i hjertet til Frelserens yngste disipler. Foreldre, ledere og lærere gir næring til dette frøet når de vitner omoginnbyr barnas vitnesbyrdom alt de kommer til å få vite om vår himmelske Fader, hans Sønn Jesus Kristus og Den hellige ånd.

I disse siste årene av min tjeneste har jeg brukt tid på å synge og lære fra Primær-musikk mens jeg har tenkt på noen spørsmål:

questions :

En quoi les chants de la Primaire deviendront-ils le langage spirituel que les enfants emploieront pour témoigner le reste de leur vie?

Pourquoi le fait de chanter des vérités de l'Évangile permet-il aux enfants de se souvenir du Seigneur, dans le cadre de leur alliance, et de les préparer à ses ordonnances?

En quoi ces chants contribuent-ils à graver la loi de Dieu dans le cœur des plus jeunes disciples?

En 1878, Aurelia Spencer, la première présidente générale de la Primaire, a déclaré qu'il était nécessaire de chanter. La musique a toujours été au cœur de l'enseignement de l'Évangile aux enfants. C'est parce qu'ils donnent voix à des vérités de l'Évangile que ces chants peuvent être le premier langage spirituel des enfants. Ils ont le pouvoir d'accompagner les enfants tout au long de leur vie de disciple, et constituent une manière naturelle et normale de témoigner du Sauveur.

Enseigner la doctrine de Jésus-Christ par le chant

Les chants de la Primaire jouent également un rôle essentiel dans l'enseignement de la doctrine. Certains racontent le récit de la vie et du ministère du Sauveur. D'autres parlent de ses vertus, comme sa foi, son espérance et sa charité. Et les chants les plus sacrés témoignent de son expiation infinie et de l'amour qui découle de cet acte salvateur.

Russell M. Nelson, un prophète du Seigneur, a enseigné : « [La musique] peut exercer une influence continue pour le bien, longtemps après les années d'enfance. [Elle] a [le] pouvoir d'apporter une nourriture spirituelle. Elle a le pouvoir de guérir. Elle facilite le culte, nous permettant de réfléchir à l'expiation du Sauveur et au rétablissement de l'Évangile, qui contient les principes du salut et les ordonnances de l'exaltation. La musique nous donne le pouvoir d'exprimer des prières intérieures, et de témoigner de vérités sacrées. »

En tant que parents, dirigeants et instructeurs, nous permettons aux enfants d'accéder aux bénédictions promises en leur enseignant les vérités de l'Évangile contenues dans la musique. Le président Nelson a ajouté que « lorsqu'ils apprennent à chanter, les enfants peuvent recevoir la doctrine avec autant de clarté que lors d'un

Hvordan kan Primær-sanger som læres i barndommen, bli det åndelige språket barn bruker for å vitner resten av sitt liv?

Hvordan hjelper det å synge evangeliets sannheter barna å huske Herren som en del av sin pakt, og forberede dem til hans ordinanser?

Og hvordan kan Primær-sanger bidra til å skrive Guds lov i hjertet til disse yngste disiplene?

Da Primær startet opp i 1878, sa organisasjonens første president, Aurelia Spencer Rogers, at "sang var nødvendig". Musikk har alltid vært kjernen i å undervise barn i evangeliet. Primær-sanger kan bli et barns første åndelige språk fordi deres enkle, minneverdige melodier gir stemme til evangeliets sannheter. Disse sangene har kraften til å være sammen med barna resten av livet, bli en del av deres disippelskap og en naturlig måte for dem å vitne om Frelseren på.

Undervise i Jesu Kristi lære gjennom sang

Primær-sanger kan også være effektive verktøy for undervisning i læren. Noen sanger forteller historiene om Frelserens liv og virke. Andre underviser om hans egenskaper, som hans tro, hans håp og hans nestekjærlighet. Og de helligste sanger vitner om hans altomfattende forsoning og den kjærlighet som strømmer fra denne frelsende handlingen.

En Herrens profet, president Russell M. Nelson, underviste: "[Musikk] kan øve vedvarende innflytelse til det gode langt utover den tid da barna er små ... [Den] har kraften til å gi åndelig næring. Den har helbredende kraft. Den har kraft til å fremme tilbedelse, den hjelper oss å overveie [Frelserens] forsoning og gjengivelsen av evangeliet med dets frelsende prinsipper og opphørende ordinanser. Musikk gir oss kraft til å uttrykke bønnfylte tanker og bære vitnesbyrd om hellige sannheter."

Som foreldre, ledere og lærere omfatter vår innsats å hjelpe barn å få tilgang til disse lovede velsignelsene ved bevisst å undervise evangeliets sannheter som finnes i musikken. President Nelson underviste også at "barn kan undervises i læren når de lærer å synge, like mye som de kan undervises i læren i en klasse." Disse sangene kan

enseignement en classe». Ces chants sont des sermons remplis de foi qui orientent les enfants vers le Sauveur et accroissent leur dévouement pour son Évangile.

Les Écritures enseignent que le chant des justes qui vient du cœur est une prière pour le Sauveur. Je suis émerveillée par la joie qu'apportent les voix des plus jeunes disciples du Sauveur. Leurs chants sont une expression de foi qui permet au Saint-Esprit de confirmer des vérités éternelles, et constituent une invitation douce et tendre, à accepter l'appel du Sauveur de le suivre et de revenir à leur foyer céleste. Comme Henry B. Eyring nous l'a rappelé, lorsque nous ressentons l'Esprit, nous avons la preuve que l'expiation du Sauveur agit dans notre vie.

Graver la vérité dans le cœur

La musique de la Primaire est un miracle qui accompagnera nos enfants tout au long de leur vie transformatrice de disciple. Un chant appris à six ans peut nous revenir à l'esprit des décennies plus tard, dans les heures de choix, de tentation, de tristesse ou d'allégresse. Au soir de notre vie, les paroles de « Je veux suivre le plan de Dieu » nous serviront d'ancre spirituelle, en écho au témoignage donné par l'apôtre Paul sur la véracité des promesses que Dieu nous fait. Ou elles nous rappelleront que parce que Dieu tient ses promesses, ses alliances sont une source de consolation et de protection, et nous invitent à placer avec constance notre espoir et notre assurance en Jésus-Christ, et en son pouvoir expiatoire.

Lors d'épreuves, les membres adultes du monde entier se rappellent souvent les chants de la Primaire qu'ils ont appris dans leur enfance. Ces chants ont affermi les premiers fondements de leur foi en Jésus-Christ et ont souvent été le début de leur conversion à son Évangile. Les parents, les dirigeants et les instructeurs ont nourri cette foi en enseignant, en chantant et en témoignant aux enfants avec attention.

Une sœur m'a dit combien, vingt ans plus tard, l'amour qu'elle éprouvait pour la musique à la Primaire avait favorisé et intensifié la progression constante de sa conversion à l'Évangile de Jésus-Christ. Un autre membre a témoigné que la semence de foi plantée dans son cœur à la Primaire était la raison pour laquelle il était revenu à l'Église du Seigneur dans sa trentaine. Le Seigneur a promis : « Le consolateur [...] vous enseignera toutes choses, et vous rappellera tout

gi et reservoar av trosfylte prekener som leder barn til Frelseren og hjelper dem å utvikle hengivenhet til hans evangelium.

Skriftene lærer oss at de rettferdiges sanger som kommer fra hjertet, er en fryd for Frelseren. Jeg kan bare undres over gleden som røstene til Frelserens yngste disipler bringer. Jeg vet at deres bønnfylte sanger når himmelen som uttrykk for tro som innbyr Den hellige ånd til å bekrefte evige sannheter, og mildt og varsomt innbyr andre til å ta imot kallet fra vår Frelser om å følge ham og komme hjem. Som eldste Henry B. Eyring har minnet oss på, er det i disse øyeblikkene med å føle Ånden at vi har bevis på at Frelserens forsoning virker i vårt liv.

Innprente sannhet i hjertet

Primær-musikk kan være et mirakel som utfoldes langs den livslange reisen av disippelskap som våre barn skal vandre. En sang vi lærte da vi var seks år, har kraft til å bli hos oss – og kan komme tilbake flere tiår senere i stunder med avgjørelser, fristelser, sorg eller glede. I våre senere år kan kanskje teksten til "Jeg vil følge Guds plan" være et åndelig anker som gjenspeiler apostelen Paulus' vitnesbyrd om at Guds løfter til oss er sikre. Eller de kan minne oss på at fordi Gud holder sine løfter, gir hans pakter sterk trøst og et tilfluktssted, og innbyr oss til å legge vårt håp og vår forsikring standhaftig på Jesus Kristus og hans forsonende kraft.

I vanskelige tider husker og vender voksne medlemmer over hele verden seg ofte til Primær-sangene de lærte som barn. For mange støttet disse sangene den tidlige utviklingen av deres tro på Jesus Kristus, og var ofte det første stedet hvor omvendelse til hans evangelium begynte. Foreldre, ledere og lærere nærer denne troen i årenes løp ved omsorgsfullt å undervise, synge og bære vitnesbyrd for barna.

En søster fortalte meg at hun elsket Primær-musikk, og etter 20 år gir hun den æren for å ha akselerert hennes vedvarende omvendelse til Jesu Kristi evangelium. Et annet medlem vitnet om at Primær sådde et sennepsfrø av tro da han var liten, og var grunnen til at han kunne komme tilbake til Herrens kirke da han var i 30-årene. Frelseren lovet: "Talsmannen ... skal lære dere alle ting, og minne dere om alt." Primær-musikk kan være én måte dette løftet blir oppfylt på.

ce que je vous ai dit. » La musique à la Primaire est un des moyens d'accomplissement de cette promesse.

Un autre chant de la Primaire reflète la puissance d'une foi simple et d'un témoignage persévérant :

Je marche avec Jésus, vers les cieux là-haut.
Il m'accorde son Esprit-Saint, son amour, son repos.

Il peut changer mon cœur et m'aider dans mes choix.

Je marche avec Jésus et il marche avec moi.

En chantant, les enfants expriment le désir d'être des disciples et d'apprendre le modèle d'une vie d'alliances. L'Esprit se sert de la musique pour graver des vérités éternelles dans leur cœur tendre. Et, avec le temps, les enfants choisissent d'aligner et de tourner leur cœur et leur vies vers Jésus-Christ en contractant des alliances sacrées avec lui et en les respectant.

Se souvenir de nos alliances et se préparer pour les ordonnances

La musique sacrée inscrit la doctrine du Christ dans notre cœur et nous prépare à recevoir ses ordonnances. Elle lie la doctrine du Sauveur à notre mémoire et cette mémoire à notre vie de disciple de Jésus-Christ.

En tant que dirigeants de la Primaire, nous avons la responsabilité sacrée de nous assurer que la musique de la Primaire est enseignée avec joie, par l'Esprit, et que les enfants en comprennent la doctrine. Pour ce faire, il faut inviter les enfants à comprendre que ce qu'ils ressentent quand ils chantent vient du Saint-Esprit. Ces efforts les préparent aux ordonnances sacrées, comme le baptême et la confirmation, et leur rappellent leurs alliances lorsqu'ils renouvellent régulièrement leurs promesses envers Dieu.

Lors de la dernière Cène, Matthieu a écrit « qu'après avoir chanté les cantiques, ils se rendirent à la montagne des oliviers ». Chaque semaine, des membres baptisés et confirmés de l'Église rétablie du Seigneur, notamment des enfants de huit ans, se préparent à prendre la Sainte-Cène du Seigneur. Par le chant de cantiques sacrés, les enfants de Dieu rassemblés préparent leur cœur pour cette ordonnance sacrée, et s'engagent à prendre sur eux le nom du Christ, à se souvenir toujours de lui et à respecter ses commandements.

En annen kjær Primær-sang fanger kraften i enkel tro og et varig vitnesbyrd:

Vandrer jeg med Jesus helt til Him'lens hjem,
han meg rikelig velsigner, Ånden leder frem.

Hjertet mitt forvandles, tyd'lig blir min vei.

Vandrer jeg med Jesus, så vandrer han med meg.

Når barna synger uttrykker de en disippels ønske og lærer mønsteret for å etterleve pakter. Ånden kan bruke musikk til å gravere evige sannheter i deres ømme hjerter. Og med tiden kan barn velge å komme på bølgelengde med og vendesitt hjerte og sitt liv til Jesus Kristus ved å inngå og holde hellige pakter med ham.

Huske våre pakter og forberede oss til ordinanser

Hellig musikk kan bidra til å skrive Kristi lære inn i sjelen og forberede oss til å motta hans ordinanser. Den knytter Frelserens lære til vår hukommelse og dette minnet til vårt disippelskap i ham.

Som Primær-ledere har vi muligheten og det hellige ansvar å påse at musikk i Primær blir undervist med glede, med doktrinær forståelse og med Ånden. Dette innbefatter å be barna legge merke til hva de føler når de synger, og hjelpe dem å forstå at disse følelsene kommer fra Den hellige ånd. Denne innsatsen bidrar til å forberede våre barn til hellige ordinanser som dåp og bekreftelse, så vel som å inspirere deres minne om deres pakter når de regelmessig fornyer sine løfter til Gud.

Under det siste måltid, etter at Frelseren hadde innstiftet nadverden, skriver Matteus at "da de hadde sunget lovsangen, gikk de ut til Oljebærget". Hver uke forbereder døpte og bekreftede medlemmer av Herrens gjenopprettede kirke, herunder døpte barn helt ned i åtteårsalderen, seg til å ta del i Herrens nadverd. Ved å synge hellig musikk får forsamlinger av Guds barn anledning til å forberede sine hjerter til den hellige ordinansen å påta seg hans navn, alltid minnes ham og holde hans bud.

Témoignage de clôture

Je témoigne que les chants de la Primaire enseignent des vérités éternelles, et la doctrine menant à Jésus-Christ et à son Évangile. Demandez-vous quelles vérités fondamentales ont été gravées dans votre cœur grâce à ces chants et témoignez de ces vérités aux plus jeunes disciples du Sauveur tandis que vous leur enseignez la bonne nouvelle de l'Évangile par le chant.

Dans son amour infini, Dieu notre Père a envoyé son Fils bien-aimé sur terre pour nous instruire, nous montrer la voie et nous racheter par son expiation.

Je sais que la vie et le ministère du Sauveur sont réels, et touchent chacun de nous personnellement. Les Écritures regorgent de récits des guérisons qu'il a opérées, de sa bonté et de ses miracles.

Je sais que notre Père céleste répond aux prières sincères de ses enfants, quels que soient leur âge, leur situation personnelle et leur langue. Il écoute les aspirations silencieuses de notre cœur.

Je témoigne que Jésus-Christ a porté le poids de nos péchés, de nos chagrins et de nos souffrances. Il a accepté de souffrir par amour pour nous pour que nous soyons pardonnés et rentrions dans notre foyer céleste.

Je sais que nous sommes littéralement créés à l'image de Dieu, dotés d'un potentiel divin et conviés à retourner vivre avec lui si nous choisissons de suivre Jésus-Christ.

Je sais que Jésus-Christ est notre exemple parfait et que, si nous le servons, pardonnons et aimons autrui, nous devenons plus semblables à lui, jour après jour.

Et je sais que les saints temples du Seigneur sont ses maisons, ici sur terre. Nous y concluons des alliances sacrées, recevons des bénédictions éternelles, en apprenons plus sur lui et ressentons davantage sa présence. Le temple est un lieu d'apprentissage, de paix et de préparation pour notre vie.

Je témoigne que nos efforts pour enseigner et chanter les chants de la Primaire à nos enfants sont plus qu'un aspect agréable de notre tradition religieuse. Ce sont des sermons pour les disciples de Jésus-Christ, des témoignages de la véracité de l'Évangile rétabli et des prières mises en musique. Les chants sacrés reflètent la lumière du Christ

Avsluttende vitnesbyrd

Kjære venner, jeg vitner om at Primær-sanger lærer oss evige sannheter og læresetninger som leder oss til Jesus Kristus og hans evangelium. Jeg innbyr dere til å overveie hvilke grunnleggende sannheter som har blitt skrevet inn i deres hjerte gjennom de enkle læresetningene i disse sangene, og å vitne om disse sannhetene for Frelserens yngste disipler når dere underviser dem i evangeliets gode nyheter gjennom sang.

Jeg vet at Gud vår Fader, i sin uendelige kjærlighet, sendte sin elskede Sønn til jorden for å undervise oss, vise oss veien og forløse oss gjennom sin forsoning.

Jeg vet at Frelserens liv og virke er virkelig og personlig. Skriftene er fulle av historier om hans helbredelse, hans godhet og hans mirakler.

Jeg vet at vår himmelske Fader hører og besvarer sine barns oppriktige bønner, uansett alder, omstendigheter eller språk. Han lytter til vårt hjertes stille bønner.

Jeg vitner om at i Getsemane bar Jesus Kristus vekten av våre synder, sorger og smerter. Han led villig på grunn av sin kjærlighet til oss, og gjorde det mulig for oss å få tilgivelse og vende hjem.

Jeg vet at vi bokstavelig talt er Guds barn, skapt i hans bilde, begavet med guddommelig potensial og innbudt til å vende tilbake for å bo hos ham hvis vi velger å følge Jesus Kristus.

Jeg vet at Jesus Kristus er vårt fullkomne eksempel, og når vi følger ham ved å tjene, tilgi og vise kjærlighet til andre, blir vi mer lik ham dag for dag.

Og jeg vet at Herrens hellige templer er hans hus her på jorden. I dem inngår vi hellige pakter, mottar evige velsignelser, lærer mer om ham og føler mer av hans nærhet. Tempelet er et sted for læring, fred og forberedelse for vårt liv.

Jeg vitner om at innsatsen vi gjør for å lære og synge disse Primær-sangene for våre barn, ikke bare er en fin del av vår religiøse tradisjon. De er prekener for Jesu Kristi disipler, vitnesbyrd om det gjengitte evangeliums sannhet, og bønner satt til musikk. Hellig musikk kan la Kristi lys skinne på tilhøreren og la det strømme inn i san-

sur l'auditeur et la déversent dans le cœur de celui qui les chante. Chers amis, Jésus souhaite toujours que nous brillions pour lui. J'en témoigne au nom sacré de Jésus-Christ. Amen.

gerens hjerte. Kjære venner, Jesus ønsker fortsatt at vi skal være et solskinnsbarn. Dette vitner jeg om i Jesu Kristi hellige navn. Amen.