

Les chants de la Primaire : un don sacré pour tourner notre cœur vers Jésus-Christ

Par Tracy Y. Browning

Deuxième conseillère dans la présidence générale de la Primaire

Sintonizzate il vostro cuore con Gesù Cristo – Il sacro dono della musica della Primaria

Sorella Tracy Y. Browning

Seconda consigliera della presidenza generale della Primaria

Conférence générale d'octobre 2025

Les chants de la Primaire sont des sermons pour les disciples de Jésus-Christ, des témoignages de la véracité de l'Évangile rétabli et des prières mises en musique.

L'une des bénédictions de mon service à la Primaire est que mon cœur a appris à aimer dans des langues que je ne parle pas. J'ai éprouvé de la joie en communiant avec mes coreligionnaires grâce au langage de la musique sacrée. Et, grâce aux chants simples de la Primaire, le Saint-Esprit a transcendé la barrière de la langue et a rempli mon cœur de ses murmures. Par la voix des enfants, l'amour de Dieu et de son Fils, Jésus-Christ, est proclamé avec une clarté saisissante.

Même si je n'ai pas grandi à la Primaire, l'Esprit m'a enseigné le caractère sacré de ces chants, qui font partie de ma pratique spirituelle personnelle. Ils ont exercé une sainte influence dans ma vie, ont édifié mon âme, m'ont enseigné des vérités éternelles, et m'ont rapprochée du Sauveur et de son Évangile.

Dallin H. Oaks a dit un jour : « Les cantiques sont l'un des meilleurs moyens d'apprendre la doctrine de l'Évangile rétabli. » Ces paroles sont vraies pour chacun de nous et surtout pour les enfants. La musique est l'un des outils de Dieu les plus tendres pour planter les graines du témoignage dans le cœur des plus jeunes disciples du Sauveur. Les parents, les dirigeants et les instructeurs nourrissent ces graines lorsqu'ils rendent témoignage aux enfants et les invitent à témoigner de ce qu'ils apprennent sur notre Père céleste, son Fils, Jésus-Christ, et le Saint-Esprit.

Le canzoni della Primaria sono sermoni per i discepoli di Gesù Cristo, testimonianze della veridicità del vangelo restaurato e preghiere accompagnate dalla musica.

Una delle benedizioni di servire nella Primaria è che il mio cuore ha imparato ad amare in lingue che la mia lingua non parla. Ho provato gioia nello stringere legami con gli altri santi attraverso la lingua condivisa della musica sacra. Soprattutto attraverso le semplici canzoni della Primaria, lo Spirito Santo ha superato le barriere linguistiche e ha riempito il mio cuore con i Suoi sussurri. Tramite la voce dei bambini, l'amore di Dio e di Suo Figlio, Gesù Cristo, è stato proclamato in una verità chiara e penetrante.

Anche se non sono cresciuta nella Primaria, lo Spirito mi ha subito insegnato la sacralità delle sue canzoni, che sono diventate parte del mio culto personale. Le canzoni della Primaria hanno avuto un'influenza sacra nella mia vita, hanno sollevato la mia anima, mi hanno insegnato verità eterne e mi hanno avvicinata al Salvatore e al Suo vangelo.

Il presidente Dallin H. Oaks ha insegnato: "Il canto degli inni è uno dei modi migliori per imparare le dottrine del vangelo restaurato". Queste parole sono vere per tutti noi, ma soprattutto per i bambini. La musica della Primaria è uno degli strumenti più dolci usati da Dio per piantare i semi della testimonianza nel cuore dei discepoli del Salvatore più giovani. I genitori, i dirigenti e gli insegnanti nutrono quei semi quando rendono testimonianza e invitano i bambini a rendere testimonianza di tutto quello che stanno imparando sul Padre Celeste, su Suo Figlio, Gesù Cristo, e sullo Spirito Santo.

Au cours de ces dernières années, j'ai chanté des chants de la Primaire et en ai tiré des enseignements, et ce, tout en réfléchissant à quelques questions :

En quoi les chants de la Primaire deviendront-ils le langage spirituel que les enfants emploieront pour témoigner le reste de leur vie?

Pourquoi le fait de chanter des vérités de l'Évangile permet-il aux enfants de se souvenir du Seigneur, dans le cadre de leur alliance, et de les préparer à ses ordonnances?

En quoi ces chants contribuent-ils à graver la loi de Dieu dans le cœur des plus jeunes disciples?

En 1878, Aurelia Spencer, la première présidente générale de la Primaire, a déclaré qu'il était nécessaire de chanter. La musique a toujours été au cœur de l'enseignement de l'Évangile aux enfants. C'est parce qu'ils donnent voix à des vérités de l'Évangile que ces chants peuvent être le premier langage spirituel des enfants. Ils ont le pouvoir d'accompagner les enfants tout au long de leur vie de disciple, et constituent une manière naturelle et normale de témoigner du Sauveur.

Enseigner la doctrine de Jésus-Christ par le chant

Les chants de la Primaire jouent également un rôle essentiel dans l'enseignement de la doctrine. Certains racontent le récit de la vie et du ministère du Sauveur. D'autres parlent de ses vertus, comme sa foi, son espérance et sa charité. Et les chants les plus sacrés témoignent de son expiation infinie et de l'amour qui découle de cet acte salvateur.

Russell M. Nelson, un prophète du Seigneur, a enseigné : « [La musique] peut exercer une influence continue pour le bien, longtemps après les années d'enfance. [Elle] a [le] pouvoir d'apporter une nourriture spirituelle. Elle a le pouvoir de guérir. Elle facilite le culte, nous permettant de réfléchir à l'expiation du Sauveur et au rétablissement de l'Évangile, qui contient les principes du salut et les ordonnances de l'exaltation. La musique nous donne le pouvoir d'exprimer des prières intérieures, et de témoigner de vérités sacrées. »

En tant que parents, dirigeants et instruc-

In questi ultimi anni di servizio, ho passato del tempo a cantare e a imparare dalla musica della Primaria riflettendo su alcune domande:

In che modo le canzoni della Primaria imparate da piccoli diventano la lingua spirituale che i bambini usano per rendere testimonianza per il resto della loro vita?

In che modo cantare le verità del Vangelo aiuta i bambini a ricordare che il Signore è parte della loro alleanza e a prepararsi per le Sue ordinanze?

E in che modo le canzoni della Primaria aiutano a scrivere la legge di Dio sul cuore di questi discepoli più giovani?

Quando la Primaria fu fondata, nel 1878, la sua prima presidentessa, Aurelia Spencer Rogers, osservò che il "canto era necessario". La musica è sempre stata il cuore dell'insegnamento del Vangelo ai bambini. Le canzoni della Primaria possono diventare la prima lingua spirituale dei bambini perché le loro melodie semplici e facili da ricordare danno voce alle verità del Vangelo. Queste canzoni hanno il potere di accompagnare i bambini per tutta la vita, diventando parte del loro discepolato nonché un modo naturale e normale con cui rendere testimonianza del Salvatore.

Insegnare la dottrina di Gesù Cristo tramite le canzoni

Le canzoni della Primaria possono anche essere potenti strumenti per insegnare la dottrina. Alcune raccontano le storie della vita e del ministero del Salvatore. Altre parlano delle Sue qualità, come la Sua fede, la Sua speranza e la Sua carità. E le canzoni più sacre rendono testimonianza della Sua Espiazione infinita e dell'amore che scaturisce da quell'atto di salvezza.

Un profeta del Signore, il presidente Russell M. Nelson, ha insegnato: "[La musica] può esercitare una costante influenza positiva che va ben oltre gli anni dell'infanzia. [...] Ha [il] potere di fornire nutrimento spirituale. Ha il potere di guarire. Ha [il] potere di facilitare il nostro culto; ci permette di riflettere sull'Espiazione [del Salvatore] e sulla restaurazione del Vangelo, con i suoi principi di salvezza e le ordinanze dell'Esaltazione. La musica ci dà il potere di esprimere pensieri devoti e rendere testimonianza delle sacre verità".

Come genitori, dirigenti e insegnanti, tra

teurs, nous permettons aux enfants d'accéder aux bénédictions promises en leur enseignant les vérités de l'Évangile contenues dans la musique. Le président Nelson a ajouté que « lorsqu'ils apprennent à chanter, les enfants peuvent recevoir la doctrine avec autant de clarté que lors d'un enseignement en classe ». Ces chants sont des sermons remplis de foi qui orientent les enfants vers le Sauveur et accroissent leur dévouement pour son Évangile.

Les Écritures enseignent que le chant des justes qui vient du cœur est une prière pour le Sauveur. Je suis émerveillée par la joie qu'apportent les voix des plus jeunes disciples du Sauveur. Leurs chants sont une expression de foi qui permet au Saint-Esprit de confirmer des vérités éternelles, et constituent une invitation douce et tendre, à accepter l'appel du Sauveur de le suivre et de revenir à leur foyer céleste. Comme Henry B. Eyring nous l'a rappelé, lorsque nous ressentons l'Esprit, nous avons la preuve que l'expiation du Sauveur agit dans notre vie.

Graver la vérité dans le cœur

La musique de la Primaire est un miracle qui accompagnera nos enfants tout au long de leur vie transformatrice de disciple. Un chant appris à six ans peut nous revenir à l'esprit des décennies plus tard, dans les heures de choix, de tentation, de tristesse ou d'allégresse. Au soir de notre vie, les paroles de « Je veux suivre le plan de Dieu » nous serviront d'ancre spirituelle, en écho au témoignage donné par l'apôtre Paul sur la véracité des promesses que Dieu nous fait. Ou elles nous rappelleront que parce que Dieu tient ses promesses, ses alliances sont une source de consolation et de protection, et nous invitent à placer avec constance notre espoir et notre assurance en Jésus-Christ, et en son pouvoir expiatoire.

Lors d'épreuves, les membres adultes du monde entier se rappellent souvent les chants de la Primaire qu'ils ont appris dans leur enfance. Ces chants ont affermi les premiers fondements de leur foi en Jésus-Christ et ont souvent été le début de leur conversion à son Évangile. Les parents, les dirigeants et les instructeurs ont nourri cette foi en enseignant, en chantant et en témoignant aux enfants avec attention.

i nostri compiti vi è anche quello di aiutare i bambini ad avere accesso a queste benedizioni promesse, insegnando intenzionalmente le verità del Vangelo presenti nella musica. Il presidente Nelson ha insegnato anche che "i bambini possono imparare la dottrina mentre imparano a cantare, proprio come possono impararla in classe". Queste canzoni possono costituire una fonte di sermoni pieni di fede che indicano ai bambini il Salvatore e li aiutano a sviluppare devozione per il Suo vangelo.

Le Scritture insegnano che il canto dei giusti che viene dal cuore è una delizia per il Salvatore. Posso solo immaginare quanto Lo delizino le voci dei Suoi discepoli più giovani. Io so che i loro canti devoti raggiungono il cielo come espressioni di fede che invitano lo Spirito Santo a confermare verità eterne e, con dolcezza e tenerezza, invitano gli altri ad accettare la chiamata del nostro Salvatore a seguirLo e a tornare a casa. Come ci ha ricordato l'anziano Henry B. Eyring, è nei momenti in cui sentiamo lo Spirito che abbiamo la prova che l'Espiazione del Salvatore sta funzionando nella nostra vita.

Imprimere la verità nel cuore

La musica della Primaria può essere un miracolo che accompagna il percorso di discepolato che i nostri figli seguiranno per tutta la vita. Un inno imparato a sei anni ha il potere di rimanere dentro di noi e poi ritornare, decenni dopo, in momenti di decisione, di tentazione, di dolore o di gioia. Forse, negli anni della maturità, le parole di "Io seguirò il piano di Dio" potranno servire come un'ancora spirituale che fa eco alla testimonianza dell'apostolo Paolo sulla certezza delle promesse che Dio ci ha fatto. Oppure possono ricordarci che, poiché Dio mantiene le Sue promesse, le Sue alleanze offrono una forte consolazione e un luogo di rifugio, e ci invitano a riporre saldamente la nostra speranza e la nostra certezza in Gesù Cristo e nel Suo potere espiatorio.

I membri adulti di tutto il mondo, nei momenti di difficoltà, spesso tornano con la mente e con il cuore alle canzoni della Primaria che hanno imparato da bambini. Per molti, questi inni hanno sostenuto l'architettura iniziale della loro fede in Gesù Cristo e spesso sono stati l'inizio della conversione al Suo vangelo. Genitori, dirigenti e insegnanti hanno nutrito quella fede negli anni insegnando, cantando e rendendo testimonianza ai bambini con cura.

Une sœur m'a dit combien, vingt ans plus tard, l'amour qu'elle éprouvait pour la musique à la Primaire avait favorisé et intensifié la progression constante de sa conversion à l'Évangile de Jésus-Christ. Un autre membre a témoigné que la semence de foi plantée dans son cœur à la Primaire était la raison pour laquelle il était revenu à l'Église du Seigneur dans sa trentaine. Le Seigneur a promis : « Le consolateur [...] vous enseignera toutes choses, et vous rappellera tout ce que je vous ai dit. » La musique à la Primaire est un des moyens d'accomplissement de cette promesse.

Un autre chant de la Primaire reflète la puissance d'une foi simple et d'un témoignage persévérant :

Je marche avec Jésus, vers les cieux là-haut.
Il m'accorde son Esprit-Saint, son amour, son repos.

Il peut changer mon cœur et m'aider dans mes choix.

Je marche avec Jésus et il marche avec moi.

En chantant, les enfants expriment le désir d'être des disciples et d'apprendre le modèle d'une vie d'alliances. L'Esprit se sert de la musique pour graver des vérités éternelles dans leur cœur tendre. Et, avec le temps, les enfants choisissent d'aligner et de tourner leur cœur et leur vœux Jésus-Christ en contractant des alliances sacrées avec lui et en les respectant.

Se souvenir de nos alliances et se préparer pour les ordonnances

La musique sacrée inscrit la doctrine du Christ dans notre cœur et nous prépare à recevoir ses ordonnances. Elle lie la doctrine du Sauveur à notre mémoire et cette mémoire à notre vie de disciple de Jésus-Christ.

En tant que dirigeants de la Primaire, nous avons la responsabilité sacrée de nous assurer que la musique de la Primaire est enseignée avec joie, par l'Esprit, et que les enfants en comprennent la doctrine. Pour ce faire, il faut inviter les enfants à comprendre que ce qu'ils ressentent quand ils chantent vient du Saint-Esprit. Ces efforts les préparent aux ordonnances sacrées, comme le baptême et la confirmation, et leur rappellent leurs alliances lorsqu'ils renouvellent régulièrement leurs promesses envers Dieu.

Lors de la dernière Cène, Matthieu a écrit

Una sorella mi ha raccontato che amava la musica della Primaria e, dopo vent'anni, le attribuisce il merito di aver accelerato la sua conversione continua al vangelo di Gesù Cristo. Un altro membro ha attestato che la Primaria aveva piantato un granello di senape di fede quando era piccolo ed è stata la ragione per cui è riuscito a tornare nella Chiesa del Signore a trent'anni. Il Salvatore ha promesso: "il Consolatore [...] vi insegnerà ogni cosa e vi rammenterà tutto quello che vi ho detto". La musica della Primaria può essere un modo in cui questa promessa viene adempiuta.

Un'altra canzone della Primaria molto amata descrive il potere della fede semplice e della testimonianza duratura:

Con Gesù al mio fianco io camminerò,
dal Suo spirito d'amore avvolto io sarò.

Muterà il mio cuore, vedrò la verità.

Ho Gesù al mio fianco, con me camminerà.

Quando i bambini cantano, esprimono il desiderio di un discepolo e apprendono il modello di vita secondo le proprie alleanze. Lo Spirito può usare la musica per incidere verità eterne nel loro tenero cuore. E, col tempo, i bambini possono scegliere di sintonizzarsi con Gesù Cristo e volgere il loro cuore e la loro vita a Lui, stringendo e osservando sacre alleanze con Lui.

Ricordare le proprie alleanze e prepararsi per le ordinanze

La musica sacra può aiutarci a scrivere la dottrina di Cristo nella nostra anima e a prepararci a ricevere le Sue ordinanze. Collega la dottrina del Salvatore alla nostra memoria, e la memoria al nostro discepolato in Lui.

Come dirigenti della Primaria, abbiamo l'opportunità e la sacra responsabilità di assicurarci che nella Primaria la musica venga insegnata con gioia, con comprensione dottrinale e con lo Spirito. Questo significa anche invitare i bambini a prestare attenzione a cosa provano mentre cantano e aiutarli a riconoscere che quei sentimenti provengono dallo Spirito Santo. Questi sforzi contribuiscono a preparare i nostri bambini per le sacre ordinanze come il battesimo e la confermazione, oltre a ispirare il ricordo delle loro alleanze quando rinnovano con regolarità le promesse che hanno fatto a Dio.

Durante l'Ultima Cena, dopo che il Salvatore

« qu'après avoir chanté les cantiques, ils se rendirent à la montagne des oliviers ». Chaque semaine, des membres baptisés et confirmés de l'Église rétablie du Seigneur, notamment des enfants de huit ans, se préparent à prendre la Sainte-Cène du Seigneur. Par le chant de cantiques sacrés, les enfants de Dieu rassemblés préparent leur cœur pour cette ordonnance sacrée, et s'engagent à prendre sur eux le nom du Christ, à se souvenir toujours de lui et à respecter ses commandements.

Témoignage de clôture

Je témoigne que les chants de la Primaire enseignent des vérités éternelles, et la doctrine menant à Jésus-Christ et à son Évangile. Demandez-vous quelles vérités fondamentales ont été gravées dans votre cœur grâce à ces chants et témoignez de ces vérités aux plus jeunes disciples du Sauveur tandis que vous leur enseignez la bonne nouvelle de l'Évangile par le chant.

Dans son amour infini, Dieu notre Père a envoyé son Fils bien-aimé sur terre pour nous instruire, nous montrer la voie et nous racheter par son expiation.

Je sais que la vie et le ministère du Sauveur sont réels, et touchent chacun de nous personnellement. Les Écritures regorgent de récits des guérisons qu'il a opérées, de sa bonté et de ses miracles.

Je sais que notre Père céleste répond aux prières sincères de ses enfants, quels que soient leur âge, leur situation personnelle et leur langue. Il écoute les aspirations silencieuses de notre cœur.

Je témoigne que Jésus-Christ a porté le poids de nos péchés, de nos chagrins et de nos souffrances. Il a accepté de souffrir par amour pour nous pour que nous soyons pardonnés et rentrions dans notre foyer céleste.

Je sais que nous sommes littéralement créés à l'image de Dieu, dotés d'un potentiel divin et conviés à retourner vivre avec lui si nous choisissons de suivre Jésus-Christ.

Je sais que Jésus-Christ est notre exemple parfait et que, si nous le servons, pardonnons et aimons autrui, nous devenons plus semblables à lui, jour après jour.

Et je sais que les saints temples du Seigneur sont ses maisons, ici sur terre. Nous y contrac-

ebbe istituito il sacramento, Matteo riporta che “dopo che ebbero cantato l'inno, uscirono per andare al Monte degli Ulivi”. Ogni settimana, i membri battezzati e confermati della Chiesa restaurata del Signore, compresi i bambini battezzati di appena otto anni, si preparano a prendere il sacramento del Signore. Mediante il canto della musica sacra, alle congregazioni di figli di Dio viene data l'opportunità di preparare il proprio cuore alla sacra ordinanza di prendere su di sé il Suo nome, di ricordarsi sempre di Lui e di obbedire ai Suoi comandamenti.

Testimonianza conclusiva

Cari amici, attesto che le canzoni della Primaria insegnano verità e dottrine eterne che ci conducono a Gesù Cristo e al Suo vangelo. Vi invito a riflettere su quali verità fondamentali sono state scritte nel vostro cuore tramite i semplici insegnamenti contenuti in queste canzoni e a rendere testimonianza di quelle verità ai discepoli più giovani del Salvatore quando insegnate loro la buona novella del Vangelo tramite il canto.

So che Dio, nostro Padre, nel Suo amore infinito, mandò il Suo Figlio diletto sulla terra per istruirci, mostrarci la via e redimerci tramite la Sua Espiazione.

So che la vita e il ministero del Salvatore sono reali e personali. Le Scritture sono piene di storie che raccontano il Suo potere di guarire, la Sua gentilezza e i Suoi miracoli.

So che il Padre Celeste ascolta e risponde alle preghiere sincere dei Suoi figli, a prescindere dalla loro età, dalle loro circostanze o dalla loro lingua. Egli ascolta le suppliche silenziose del nostro cuore.

Attesto che, nel Getsemani, Gesù Cristo sopportò il peso dei nostri peccati, delle nostre sofferenze e dei nostri dolori. Soffrì volontariamente a motivo del Suo amore per noi e rese possibile che fossimo perdonati e potessimo tornare a casa.

So che siamo letteralmente figli di Dio, creati a Sua immagine, investiti di potenziale divino e invitati a tornare a vivere con Lui se scegliamo di seguire Gesù Cristo.

So che Gesù Cristo è il nostro esempio perfetto e che man mano che Lo seguiamo servendo, perdonando e amando gli altri, diventiamo più simili a Lui giorno dopo giorno.

E so che i sacri templi del Signore sono la Sua casa qui sulla terra. Al loro interno stringiamo

tons des alliances sacrées, recevons des bénédictions éternelles, en apprenons plus sur lui et ressentons davantage sa présence. Le temple est un lieu d'apprentissage, de paix et de préparation pour notre vie.

Je témoigne que nos efforts pour enseigner et chanter les chants de la Primaire à nos enfants sont plus qu'un aspect agréable de notre tradition religieuse. Ce sont des sermons pour les disciples de Jésus-Christ, des témoignages de la véracité de l'Évangile rétabli et des prières mises en musique. Les chants sacrés reflètent la lumière du Christ sur l'auditeur et la déversent dans le cœur de celui qui les chante. Chers amis, Jésus souhaite toujours que nous brillions pour lui. J'en témoigne au nom sacré de Jésus-Christ. Amen.

alleanze sacre, riceviamo benedizioni eterne, impariamo di più su di Lui e sentiamo maggiormente la Sua presenza. Il tempio è un luogo di apprendimento, di pace e di preparazione per la nostra vita..

Attesto che l'impegno che dedichiamo a insegnare e a cantare ai nostri bambini queste canzoni della Primaria non è semplicemente una parte piacevole della nostra tradizione religiosa. Sono sermoni per i discepoli di Gesù Cristo, testimonianze della veridicità del vangelo restaurato e preghiere accompagnate dalla musica. La musica sacra può far splendere la Luce di Cristo su chi ascolta e riversarla nel cuore di chi canta. Cari amici, Gesù vuole ancora che siamo un raggio di sole. Di questo rendo testimonianza nel sacro nome di Gesù Cristo. Amen.