

Les chants de la Primaire : un don sacré pour tourner notre cœur vers Jésus-Christ

Par Tracy Y. Browning

Deuxième conseillère dans la présidence générale de la Primaire

Le të Jetë Zemra Juaj në Harmoni me Jezu Krishtin: Muzika e Fillores – Dhuratë e Shenjtë

Nga Motra Trejsi Y. Brauning,

Këshilltare e Dytë në Presidencën e Përgjithshme të Fillores

Conférence générale d'octobre 2025

Les chants de la Primaire sont des sermons pour les disciples de Jésus-Christ, des témoignages de la véracité de l'Évangile rétabli et des prières mises en musique.

L'une des bénédictions de mon service à la Primaire est que mon cœur a appris à aimer dans des langues que je ne parle pas. J'ai éprouvé de la joie en communiant avec mes coreligionnaires grâce au langage de la musique sacrée. Et, grâce aux chants simples de la Primaire, le Saint-Esprit a transcendé la barrière de la langue et a rempli mon cœur de ses murmures. Par la voix des enfants, l'amour de Dieu et de son Fils, Jésus-Christ, est proclamé avec une clarté saisissante.

Même si je n'ai pas grandi à la Primaire, l'Esprit m'a enseigné le caractère sacré de ces chants, qui font partie de ma pratique spirituelle personnelle. Ils ont exercé une sainte influence dans ma vie, ont édifié mon âme, m'ont enseigné des vérités éternelles, et m'ont rapprochée du Sauveur et de son Évangile.

Dallin H. Oaks a dit un jour : « Les cantiques sont l'un des meilleurs moyens d'apprendre la doctrine de l'Évangile rétabli. » Ces paroles sont vraies pour chacun de nous et surtout pour les enfants. La musique est l'un des outils de Dieu les plus tendres pour planter les graines du témoignage dans le cœur des plus jeunes disciples du Sauveur. Les parents, les dirigeants et les instructeurs nourrissent ces graines lorsqu'ils rendent témoignage aux enfants et les invitent à témoigner de ce qu'ils apprennent sur notre Père céleste, son Fils, Jésus-Christ, et le Saint-Esprit.

Këngët e Fillores janë predikime për dishepujt e Jezu Krishtit, dëshmi për vërtetësinë e ungjillit të rivendosur dhe lutje në format muzikor.

Një nga bekimet e shërbimit tim në Fillore është se zemra ime ka mësuar të dojë në gjuhë të huaja që nuk i flas dot. Kam gjetur gëzim të lidhja me bashkëshenjtoret nëpërmjet gjuhës së përbashkët të muzikës së shenjtë. Dhe veçanërisht nëpërmjet këngëve të thjeshta të Fillores, Shpirti i Shenjtë i ka kapërcyer barrierat gjuhësore dhe ma ka mbushur zemrën me pëshpëritjen e Tij. Në zërat e fëmijëve, dashuria e Perëndisë dhe e Birit të Tij, Jezu Krishtit, është shpallur me të vërtetë të qartë dhe depërtuese.

Ndonëse nuk jam rritur në Fillore, Shpirti ma ka mësuar shpejt shenjtërinë e këngëve të saj dhe ato janë bërë pjesë e adhurimit tim vetjak. Këngët e Fillores kanë pasur një ndikim të shenjtë në jetën time dhe ma kanë lartësuar shpirtin, më kanë mësuar të vërtetat e përvetshme dhe më kanë afruar më shumë të Shpëtimtari dhe ungjilli i Tij.

Presidenti Dallin H. Oaks njehëre dha mësim se “të kënduarit e himneve është një nga mënyrat më të mira për ta mësuar doktrinën e ungjillit të rivendosur”. Këto fjalë janë të vërteta për të gjithë ne, por veçanërisht për fëmijët. Muzika e Fillores është një nga mjetet më të ëmbla të Perëndisë për të mbjellë farat e dëshmisë në zemrën e dishepujve më të vegjël të Shpëtimtarit. Prindërit, udhëheqësit dhe mësuesit i japin ushqim asaj fare ndërsa dëshmojnë fëmijëve dheftojnë dëshmitë e fëmijëve për gjithçka që po arrijnë të dinë për Atin Qiellor, Birin e Tij Jezu Krishtin dhe Frymën e Shenjtë.

Au cours de ces dernières années, j'ai chanté des chants de la Primaire et en ai tiré des enseignements, et ce, tout en réfléchissant à quelques questions :

En quoi les chants de la Primaire deviendront-ils le langage spirituel que les enfants emploieront pour témoigner le reste de leur vie?

Pourquoi le fait de chanter des vérités de l'Évangile permet-il aux enfants de se souvenir du Seigneur, dans le cadre de leur alliance, et de les préparer à ses ordonnances?

En quoi ces chants contribuent-ils à graver la loi de Dieu dans le cœur des plus jeunes disciples?

En 1878, Aurelia Spencer, la première présidente générale de la Primaire, a déclaré qu'il était nécessaire de chanter. La musique a toujours été au cœur de l'enseignement de l'Évangile aux enfants. C'est parce qu'ils donnent voix à des vérités de l'Évangile que ces chants peuvent être le premier langage spirituel des enfants. Ils ont le pouvoir d'accompagner les enfants tout au long de leur vie de disciple, et constituent une manière naturelle et normale de témoigner du Sauveur.

Enseigner la doctrine de Jésus-Christ par le chant

Les chants de la Primaire jouent également un rôle essentiel dans l'enseignement de la doctrine. Certains racontent le récit de la vie et du ministère du Sauveur. D'autres parlent de ses vertus, comme sa foi, son espérance et sa charité. Et les chants les plus sacrés témoignent de son expiation infinie et de l'amour qui découle de cet acte salvateur.

Russell M. Nelson, un prophète du Seigneur, a enseigné : « [La musique] peut exercer une influence continue pour le bien, longtemps après les années d'enfance. [Elle] a [le] pouvoir d'apporter une nourriture spirituelle. Elle a le pouvoir de guérir. Elle facilite le culte, nous permettant de réfléchir à l'expiation du Sauveur et au rétablissement de l'Évangile, qui contient les principes du salut et les ordonnances de l'exaltation. La musique nous donne le pouvoir d'exprimer des prières intérieures, et de témoigner de vérités sacrées. »

Në këto vitet e fundit të shërbimit tim, kam kaluar kohë duke kënduar dhe mësuar nga muzika e Fillores, ndërsa reflektoja për disa pyetje:

Si mund të bëhen këngët e Fillores, të mësuar në fëmijëri, gjuha shpirtërore që fëmijët përdorin për të dëshmuar gjatë gjithë pjesës tjetër të jetës së tyre?

Si i ndihmon fëmijët të kënduarit e të vërtetave të ungjillit që takojnë Zotin si pjesë të besëlidhjes së tyre dhe t'i përgatitin ata për ordinancat e Tij?

Dhe si mund të ndihmojnë këngët e Fillores për tashkruar ligjin e Perëndisë në zemrën e këtyre dishepujve më të vegjël?

Kur nisi organizata e Fillores në vitin 1878, presidentja e saj e parë, Aurelia Spenser Roxheri, vuri re se "që e domosdoshme të këndonin". Muzika ka qenë gjithmonë në zemër të mësimdhënies së ungjillit ndaj fëmijëve. Këngët e Fillores mund të bëhen gjuha e parë shpirtërore e një fëmije sepse meloditë e tyre të thjeshta dhe të paharrueshme u japin zë të vërtetave të ungjillit. Këto këngë gëzojnë fuqinë për të qëndruar me fëmijët gjatë gjithë jetës, duke u bërë pjesë e dishepullimit të tyre dhe një mënyrë e natyrshme dhe normale që ata të dëshmojnë për Shpëtimtarin.

Mësimdhënia e Doktrinës së Jezu Krishtit nëpërmjet Këngës

Këngët e Fillores gjithashtu mund të jenë mjete mësimdhënëse të fuqishme doktrinale. Disa këngë tregojnë historitë e jetës dhe shërbesës së Shpëtimtarit. Të tjera na mësojnë për cilësitë e Tij, si besimi i Tij, shpresa e Tij dhe dashuria e Tij hyjnore. Dhe këngët më të shenjta dëshmojnë për Shlyerjen e Tij të pafundme dhe dashurinë që rrjedh nga ai akt shpëtimi.

Një profet i Zotit, Presidenti Rasëll M. Nelson, dha mësim: "[Muzika] mund të ushtrojë një ndikim të vazhdueshëm për mirë përtej kohëve kur fëmijët janë të vegjël. ... [Ajo] ka fuqi [në] të sigurojë ushqim shpirtëror. Ajo ka fuqi shëruese. Ajo ka fuqi [në] për ta ndërmjetësuar adhurimin; na lejon të mendojmë thellë për Shlyerjen [e Shpëtimtarit] dhe Rivendosjen e ungjillit, bashkë me parimet e tij shpëtuuese dhe ordinancat ekzaltuese. Muzika na siguron fuqinë për të shprehur mendime plot lutje dhe për të dhënë dëshmi për të vërtetat e shenjta."

En tant que parents, dirigeants et instructeurs, nous permettons aux enfants d'accéder aux bénédictions promises en leur enseignant les vérités de l'Évangile contenues dans la musique. Le président Nelson a ajouté que « lorsqu'ils apprennent à chanter, les enfants peuvent recevoir la doctrine avec autant de clarté que lors d'un enseignement en classe ». Ces chants sont des sermons remplis de foi qui orientent les enfants vers le Sauveur et accroissent leur dévouement pour son Évangile.

Les Écritures enseignent que le chant des justes qui vient du cœur est une prière pour le Sauveur. Je suis émerveillée par la joie qu'apportent les voix des plus jeunes disciples du Sauveur. Leurs chants sont une expression de foi qui permet au Saint-Esprit de confirmer des vérités éternelles, et constituent une invitation douce et tendre, à accepter l'appel du Sauveur de le suivre et de revenir à leur foyer céleste. Comme Henry B. Eyring nous l'a rappelé, lorsque nous ressentons l'Esprit, nous avons la preuve que l'expiation du Sauveur agit dans notre vie.

Graver la vérité dans le cœur

La musique de la Primaire est un miracle qui accompagnera nos enfants tout au long de leur vie transformatrice de disciple. Un chant appris à six ans peut nous revenir à l'esprit des décennies plus tard, dans les heures de choix, de tentation, de tristesse ou d'allégresse. Au soir de notre vie, les paroles de « Je veux suivre le plan de Dieu » nous serviront d'ancre spirituelle, en écho au témoignage donné par l'apôtre Paul sur la véracité des promesses que Dieu nous fait. Ou elles nous rappelleront que parce que Dieu tient ses promesses, ses alliances sont une source de consolation et de protection, et nous invitent à placer avec constance notre espoir et notre assurance en Jésus-Christ, et en son pouvoir expiatoire.

Lors d'épreuves, les membres adultes du monde entier se rappellent souvent les chants de la Primaire qu'ils ont appris dans leur enfance. Ces chants ont affermi les premiers fondements de leur foi en Jésus-Christ et ont souvent été le début de leur conversion à son Évangile. Les parents, les dirigeants et les instructeurs ont nourri

Si prindër, udhëheqës dhe mësues, përpjekja jonë përfshin ndihmën ndaj fëmijëve që të kenë qasje te këto bekime të premtuara duke ua mësuar me qëllim të vërtetat e ungjillit që gjenden te muzika. Presidenti Nelson gjithashtu dha mësim se “fëmijët mund ta mësojnë doktrinën kur mësojnë të këndojnë po aq sa mund ta mësojnë doktrinën në një orë mësimore”. Këto këngë mund të ofrojnë një rezervuar predikimesh të mbushura me besim që i drejtojnë fëmijët drejt Shpëtimtarit dhe i ndihmojnë ata të zhvillojnë përkushtimin ndaj ungjillit të Tij.

Shkrimet e shenjta na mësojnë se këngët e të drejtëve që vijnë nga zemra, janë një kënaqësi për Shpëtimtarin. Mundem vetëm të mrekullohem nga hareja që sjellin zërat e dishepujve më të vegjël të Shpëtimtarit. E di që këngët e tyre plot lutje arrijnë në qiell si shprehje besimi që e ftojnë Shpirtin e Shenjtë të pohojë të vërtetat e përjetshme dhe i ftojnë ëmbëlsisht dhe butësisht të tjerët që ta pranojnë thirrjen e Shpëtimtarit tonë për ta ndjekur Atë dhe për të ardhur në shtëpi. Siç na ka kujtuar Plaku Henri B. Ajring, pikërisht në ato çaste kur ndiejmë Shpirtin, marrim dëshmi për Shlyerjen e Shpëtimtarit që vepron në jetën tonë.

Skalitja e së Vërtetës në Zemër

Muzika e Fillores mund të jetë një mrekulli e bartur përgjatë harkut të një jete të tërë të dishepullimit që do të përshkojnë fëmijët tanë. Një këngë e mësuar në moshën gjashtëvjeçare ka fuqinë të qëndrojë me ne dhe mund të kthehet dekada më vonë në çaste vendimmarrjeje, tundimi, pikëllimi ose gëzimi. Ndoshta në vitet tona të mëvonshme, teksti i këngës “Do Ndjek Planin e Perëndisë”, mund të shërbejë si një spirancë shpirtërore që i bën jehonë dëshmisë së Apostullit Pal për sigurinë e premtimeve të Perëndisë ndaj nesh. Ose mund të na kujtojë që, për shkak se Perëndia i mban premtimet e Tij, besëlidhjet e Tij ofrojnë ngushëllim të madh dhe një vend strehimi dhe na fton ta vendosim shpresën dhe sigurinë tonë me vendosmëri te Jezu Krishti dhe te fuqia e Tij shlyese.

Anëtarët në moshë madhore në mbarë globin, në kohë vështirësish, shpesh i kujtojnë dhe u kthehen këngëve të Fillores që mësuan kur ishin fëmijë. Për shumë njerëz, këto këngë ndihmuan arkitekturën e hershme të besimit të tyre te Jezu Krishti dhe shpesh ishin zanafilla për kthimin në besim tek ungjilli i Tij. Prindërit, udhëheqësit

cette foi en enseignant, en chantant et en témoignant aux enfants avec attention.

Une sœur m'a dit combien, vingt ans plus tard, l'amour qu'elle éprouvait pour la musique à la Primaire avait favorisé et intensifié la progression constante de sa conversion à l'Évangile de Jésus-Christ. Un autre membre a témoigné que la semence de foi plantée dans son cœur à la Primaire était la raison pour laquelle il était revenu à l'Église du Seigneur dans sa trentaine. Le Seigneur a promis : « Le consolateur [...] vous enseignera toutes choses, et vous rappellera tout ce que je vous ai dit. » La musique à la Primaire est un des moyens d'accomplissement de cette promesse.

Un autre chant de la Primaire reflète la puissance d'une foi simple et d'un témoignage persévérant :

Je marche avec Jésus, vers les cieux là-haut.

Il m'accorde son Esprit-Saint, son amour, son repos.

Il peut changer mon cœur et m'aider dans mes choix.

Je marche avec Jésus et il marche avec moi.

En chantant, les enfants expriment le désir d'être des disciples et d'apprendre le modèle d'une vie d'alliances. L'Esprit se sert de la musique pour graver des vérités éternelles dans leur cœur tendre. Et, avec le temps, les enfants choisissent d'aligner et de tourner leur cœur et leur vivers Jésus-Christ en contractant des alliances sacrées avec lui et en les respectant.

Se souvenir de nos alliances et se préparer pour les ordonnances

La musique sacrée inscrit la doctrine du Christ dans notre cœur et nous prépare à recevoir ses ordonnances. Elle lie la doctrine du Sauveur à notre mémoire et cette mémoire à notre vie de disciple de Jésus-Christ.

En tant que dirigeants de la Primaire, nous avons la responsabilité sacrée de nous assurer que la musique de la Primaire est enseignée avec joie, par l'Esprit, et que les enfants en comprennent la doctrine. Pour ce faire, il faut inviter les enfants à comprendre que ce qu'ils ressentent quand ils chantent vient du Saint-Esprit. Ces efforts les préparent aux ordonnances sacrées, comme le baptême et la confirmation, et leur rappellent

dhe mësuesit e ushqyen atë besim gjatë viteve duke i mësuar, kënduar dhe duke u dëshmuar fëmijëve me përkujdesje.

Një motër më tregoi se ajo e çmonte fort muzikën e Fillores dhe pas 20 vjetësh ajo e konsideron si arsyen e përshpejtimit të kthimit të saj të vazhdueshëm në besimin tek ungjilli i Jezu Krishtit. Një anëtar tjetër dëshmoi se Fillorja mbolli një kokërr sinapi besimi kur ishte i vogël dhe kjo që arsyeja pse ai që në gjendje të rikthehej në Kishën e Zotit në të 30-at e tij. Shpëtimtari premtoi: “Ngushëlluesi ... do t’ju mësojë çdo gjë dhe do t’ju[a] kujtojë të gjitha”. Muzika e Fillores mund të jetë një mënyrë se si përmbushet ai premtim.

Një tjetër këngë e dashur e Fillores rrok fuqinë e besimit të thjeshtë dhe dëshmisë së qëndrueshme:

Do t'ëci me Krishtin drejt qiellores sh'pi,

Ai do m'bekoj' me Shpirtin, me dashurin e Tij,

Zemrën do ma ndryshoj', t'shoh qart' do më ndihmoj'.

Do t'ëci me Krishtin, bashk' me Të do vazhdoj.

Ndërsa fëmijët këndojnë, ata shprehin dëshirën e një dishepulli dhe mësojnë modelin e të jetuarit në besëlidhje. Shpirti mund ta përdorë muzikën për t'i skalitur të vërtetat e përjetshme në zemrën e tyre të butë. Dhe, me kalimin e kohës, fëmijët mund të zgjedhin ta kenë në harmoni dhe ta kthejnë zemrën dhe jetën e tyre te Jezu Krishti duke bërë dhe duke mbajtur besëlidhjet e shenjtë me Të.

Të Kujtuarit e Besëlidhjeve Tona dhe Përgatitja për Ordinancat

Muzika e shenjtë mund të ndihmojë që doktrina e Krishtit të shkruhet në shpirt dhe të na përgatitë për të marrë ordinancat e Tij. Ajo e lidh doktrinën e Shpëtimtarit me kujtesën tonë dhe atë kujtesë me dishepullimin tonë tek Ai.

Si udhëheqës/e të Fillores, ne kemi mundësinë dhe përgjegjësinë e shenjtë të sigurohemi që muzika në Fillore të jepet mësim me gëzim, me kuptueshmëri doktrimore dhe me Shpirtin. Kjo përfshin ftesën ndaj fëmijëve që të vërejnë atë që ndiejnë ndërsa këndojnë dhe t'i ndihmojmë të kuptojnë se ato ndjenja vijnë nga Fryma e Shenjtë. Këto përpjekje ndihmojnë që fëmijët tanë të përgatiten për ordinancat

leurs alliances lorsqu'ils renouvellent régulièrement leurs promesses envers Dieu.

Lors de la dernière Cène, Matthieu a écrit « qu'après avoir chanté les cantiques, ils se rendirent à la montagne des oliviers ». Chaque semaine, des membres baptisés et confirmés de l'Église rétablie du Seigneur, notamment des enfants de huit ans, se préparent à prendre la Sainte-Cène du Seigneur. Par le chant de cantiques sacrés, les enfants de Dieu rassemblés préparent leur cœur pour cette ordonnance sacrée, et s'engagent à prendre sur eux le nom du Christ, à se souvenir toujours de lui et à respecter ses commandements.

Témoignage de clôture

Je témoigne que les chants de la Primaire enseignent des vérités éternelles, et la doctrine menant à Jésus-Christ et à son Évangile. Demandez-vous quelles vérités fondamentales ont été gravées dans votre cœur grâce à ces chants et témoignez de ces vérités aux plus jeunes disciples du Sauveur tandis que vous leur enseignez la bonne nouvelle de l'Évangile par le chant.

Dans son amour infini, Dieu notre Père a envoyé son Fils bien-aimé sur terre pour nous instruire, nous montrer la voie et nous racheter par son expiation.

Je sais que la vie et le ministère du Sauveur sont réels, et touchent chacun de nous personnellement. Les Écritures regorgent de récits des guérisons qu'il a opérées, de sa bonté et de ses miracles.

Je sais que notre Père céleste répond aux prières sincères de ses enfants, quels que soient leur âge, leur situation personnelle et leur langue. Il écoute les aspirations silencieuses de notre cœur.

Je témoigne que Jésus-Christ a porté le poids de nos péchés, de nos chagrins et de nos souffrances. Il a accepté de souffrir par amour pour nous pour que nous soyons pardonnés et rentrions dans notre foyer céleste.

Je sais que nous sommes littéralement créés à l'image de Dieu, dotés d'un potentiel divin et conviés à retourner vivre avec lui si nous choisissons de suivre Jésus-Christ.

e shenjta, të tilla si pagëzimi dhe konfirmimi, si dhe që t'i frymëzojnë të kujtojnë besëlidhjet ndërsa përtërijnë rregullisht premtimet e tyre ndaj Perëndisë.

Në Darkën e Fundit, pasi Shpëtimtari krijoi sakramentin, Mateu shënon se “mbasi kënduan himnin, [ata] dolën jashtë te mali i Ullinjve”. Çdo javë, anëtarët e pagëzuar dhe të konfirmuar të Kishës së rivendosur të Zotit, duke përfshirë fëmijët e pagëzuar që nga mosha tetë vjeç, përgatiten për të marrë sakramentin e Zotit. Nëpërmjet të kënduarit të muzikës së shenjtë, bashkësive të fëmijëve të Perëndisë u jepet mundësia ta përgatitin zemrën për atë ordinancë të shenjtë për të marrë mbi vete emrin e Tij, për ta kujtuar gjithmonë Atë dhe për të zbatuar urdhërimet e Tij.

Dëshmia Përmbyllëse

Të dashur miq, unë dëshmoj se këngët e Fillores na mësojnë të vërtetat dhe doktrinën e përtjetshme që na çojnë te Jezu Krishti dhe ungjilli i Tij. Ju ftoj të shqyrtoni se cilat të vërteta themelore janë shkruar në zemrën tuaj nëpërmjet mësimave të thjeshta të këtyre këngëve dhe t'ua dëshmoni ato të vërteta dishepujve më të vegjël të Shpëtimtarit ndërsa ua mësoni atyre lajmin e mirë të ungjillit nëpërmjet këngës.

E di që Perëndia Ati ynë, në dashurinë e Tij të pafundme, dërgoi Birin e Tij të Dashur në tokë për të na mësuar, për të na treguar udhën dhe për të na shëlbuar nëpërmjet Shlyerjes së Tij.

E di se jeta dhe shërbesa e Shpëtimtarit janë të vërteta dhe vetjake. Shkrimet e shenjta janë plot me histori për Të, mbi shërimin, dashamirësinë dhe mrekullitë e Tij.

E di që Ati Qiellor i dëgjon dhe u përgjigjet lutjeve të sinqerta të fëmijëve të Tij, pavarësisht nga mosha, rrethana ose gjuha e tyre. Ai i dëgjon përgjërimet e heshtura të zemrës sonë.

Unë dëshmoj se në Gjetseman, Jezu Krishti mbajti peshën e mëkateve, pikëllimeve dhe dhembjeve tona. Ai vuajti me vullnet të lirë për shkak të dashurisë së Tij për ne dhe e bëri të mundur që të marrim falje dhe të kthehemi në shtëpi.

E di që ne jemi fëmijë të mirëfilltë të Perëndisë, të krijuar sipas shëmbëlltyrës së Tij, me potencial hyjnor të dhuruar, dhe të ftuar që të kthehemi për të jetuar me Të nëse zgjedhim të ndjekim Jezu Krishtin.

Je sais que Jésus-Christ est notre exemple parfait et que, si nous le servons, pardonnons et aimons autrui, nous devenons plus semblables à lui, jour après jour.

Et je sais que les saints temples du Seigneur sont ses maisons, ici sur terre. Nous y concluons des alliances sacrées, recevons des bénédictions éternelles, en apprenons plus sur lui et ressentons davantage sa présence. Le temple est un lieu d'apprentissage, de paix et de préparation pour notre vie.

Je témoigne que nos efforts pour enseigner et chanter les chants de la Primaire à nos enfants sont plus qu'un aspect agréable de notre tradition religieuse. Ce sont des sermons pour les disciples de Jésus-Christ, des témoignages de la véracité de l'Évangile rétabli et des prières mises en musique. Les chants sacrés reflètent la lumière du Christ sur l'auditeur et la déversent dans le cœur de celui qui les chante. Chers amis, Jésus souhaite toujours que nous brillions pour lui. J'en témoigne au nom sacré de Jésus-Christ. Amen.

Unë e di se Jezu Krishti është shembulli ynë i përsosur dhe ndërsa e ndjekim Atë duke shërbyer, falur dhe dashur të tjerët, ne bëhemi më shumë si Ai ditë pas dite.

Unë e di se tempujt e shenjtë të Zotit janë shtëpia e Tij këtu në tokë. Në to, ne bëjmë besëlidhje të shenjta, marrim bekime të përjetshme dhe mësojmë më shumë për Të dhe e ndiejmë më shumë praninë e Tij. Tempulli është një vend mësimi, paqeje dhe përgatitjeje për jetën tonë.

Unë dëshmoj se përpjekjet që bëjmë për t'ua mësuar dhe kënduar këto këngë të Filllores fëmijëve tanë, nuk janë vetëm një pjesë e mirë e traditës sonë fetare. Ato janë predikime për dishepujt e Jezu Krishtit, dëshmi për vërtetësinë e ungjillit të rivendosur dhe lutje në format muzikor. Muzika e shenjtë mund të bëjë që drita e Krishtit të ndriçojë mbi dëgjuesin dhe mund ta shtjerë atë në zemrën e këngëtarit. Të dashur miq, Jezusi ende dëshiron që ne të jemi rreze dielli për të tjerët. Unë dëshmoj kështu, në emrin e shenjtë të Jezu Krishtit, amen.