

Tune Your Heart to Jesus Christ: The Sacred Gift of Primary Music

By Sister Tracy Y. Browning
Second Counselor in the Primary General Presidency

Stem jeres hjerte til Jesus Kristus: Den hellige gave ved primary-musik

Søster Tracy Y. Browning
Andenrådgiver i Primarys hovedpræsidentskab

October 2025 general conference

Primary songs are sermons for disciples of Jesus Christ, testimonies to the truthfulness of the restored gospel, and prayers set to music.

One of the blessings of my service in Primary is that my heart has learned to love in languages that my tongue does not speak. I have found joy in connecting with fellow Saints through the shared language of sacred music. And especially through the simple songs of Primary, the Holy Spirit has transcended language barriers and filled my heart with His whispering. In children's voices, the love of God and His Son, Jesus Christ, has been proclaimed in clear, piercing truth.

Although I did not grow up in Primary, the Spirit has quickly taught me the sacredness of its songs, and they have become part of my personal worship. Primary songs have carried a holy influence in my life and have lifted my soul, taught me eternal truths, and drawn me nearer to the Savior and to His gospel.

President Dallin H. Oaks once taught that "the singing of hymns is one of the best ways to learn the doctrine of the restored gospel." Those words are true for all of us but are especially so for children. Primary music is one of God's most tender tools for planting the seeds of testimony in the hearts of the Savior's youngest disciples. Parents, leaders, and teachers give nourishment to that seed as they testify to and invite the testimonies of children of all they are coming to know of Heavenly Father; His Son, Jesus Christ; and the Holy Ghost.

In these last several years of my service, I have spent time singing and learning from Primary music while contemplating a few questions:

How can Primary songs learned in child-

Primarysange er prædikener for Jesu Kristi disciple, vidnesbyrd om det gengivne evangeliums sandhed og bønner omsat til musik.

En af velsignelserne ved min tjeneste i Primary er, at mit hjerte har lært at elske på sprog, som jeg ikke taler. Jeg har fundet glæde med andre hellige gennem det fælles sprog, som hellig musik er. Og især gennem Primarys enkle sange har Helligånden overskredet sproglige grænser og fyldt mit hjerte med sin sagte hvisken. Gennem børns stemmer er Guds og hans Søns, Jesus Kristi, kærlighed blevet forkyndt med klar og gennemtrængende sandhed.

Selvom jeg ikke selv gik i Primary, har Ånden hurtigt lært mig sangenes hellighed, og de er blevet en del af min personlige tilbedelse. Primarysange har haft en hellig virkning i mit liv, har opløftet min sjæl, givet mig indsigt i evige sandheder og hjulpet mig til at komme tættere på Frelseren og hans evangelium.

Præsident Dallin H. Oaks har engang sagt, at »salmesang er en af de bedste måder at lære det gengivne evangeliums læresætninger på«. Det gælder for os alle, men i særlig grad for børn. Primarymusik er et af Guds fineste redskaber til at plante vidnesbyrdets frø i hjertet på Frelserens yngste disciple. Forældre, ledere og lærere nærer dette frø, når debærer vidnesbyrd og opfordrer børnene til selv at vidne om det, de er ved at lære om vor himmelske Fader, hans Søn Jesus Kristus og Helligånden.

I de seneste år af min tjeneste har jeg brugt tid på at synge og lære af primarymusik, mens jeg har overvejet nogle spørgsmål:

Hvordan kan primarysange, børn har lært i

hood become the spiritual language children use to testify for the rest of their lives?

How does singing gospel truths help children remember the Lord as part of their covenant and prepare them for His ordinances?

And how can Primary songs help write God's law upon the hearts of these youngest disciples?

When Primary began in 1878, its first president, Aurelia Spencer Rogers, observed that "singing was necessary." Music has always been at the heart of teaching children the gospel. Primary songs can become a child's first spiritual language because their simple, memorable melodies give voice to gospel truths. These songs hold the power to stay with children for a lifetime, becoming part of their discipleship and a natural and normal way for them to testify of the Savior.

Teaching the Doctrine of Jesus Christ Through Song

Primary songs can also be powerful doctrinal teaching tools. Some songs tell the stories of the Savior's life and ministry. Others teach of His attributes, such as His faith, His hope, and His charity. And the most sacred songs testify of His infinite Atonement and the love that flows from that act of salvation.

A prophet of the Lord, President Russell M. Nelson, taught: "[Music] can exert a continuing influence for good well beyond times when children are small. ... [It] has [the] power to provide spiritual nourishment. It has healing power. It has [the] power to facilitate worship; it allows us to contemplate the [Savior's] Atonement and the Restoration of the gospel with its saving principles and exalting ordinances. Music provides power for us to express prayerful thoughts and bear testimony of sacred truths."

As parents, leaders, and teachers, our effort includes helping children access these promised blessings by teaching with intention the gospel truths found in the music. President Nelson also taught that "children can learn the doctrine when they're learning to sing just as much as they can learn the doctrine in a class." These songs can provide a reservoir of faith-filled sermons that point children to the Savior and help them develop devotion to His gospel.

barndommen, blive det åndelige sprog, de bruger til at bære vidnesbyrdsresten af deres liv?

Hvordan kan det at synge evangeliske sandheder hjælpe børn med at huske Herren som en del af deres pagt og forberede sig på hans ordnancer?

Og hvordan hjælper primarysange med at skrive Guds lov i hjertet på disse yngste disciple?

Da Primary blev oprettet i 1878, sagde den første præsident, Aurelia Spencer Rogers, at »sang var nødvendigt«. Musik har altid været kernen i at undervise børn i evangeliet. Primarysange kan blive et barns første åndelige sprog, fordi de enkle, let genkendelige melodier giver udtryk for evangeliets sandheder. Disse sange har evnen til at blive hos børnene hele livet, blive en del af deres discipelskab og en naturlig og normal måde for dem at vidne om Frelseren på.

Undervisning i Jesu Kristi lære gennem sang

Primarysange kan også være stærke redskaber til at lære evangeliets læresætninger. Nogle sange fortæller om Frelserens liv og tjenestegerning. Andre underviser om hans egenskaber – såsom tro, håb og kærlighed. Og de mest hellige sange bærer vidnesbyrd om hans uendelige forsoning og den kærlighed, der strømmer fra denne frelsende handling.

En Herrens profet, præsident Russell M. Nelson, sagde: »Musik kan udgøre en varig indflydelse til det gode, langt ud over den tid, hvor børn er små ... Den har kraft til at give åndelig næring. Den har helbredende kraft. Den kan bane vej for tilbedelse og giver os mulighed for at reflektere over Frelserens forsoning og genoprettelsen af evangeliet med dets frelsende principper og ophøjende ordnancer. Den giver os kraft til at udtrykke bønne tanker og bære vidnesbyrd om hellige sandheder.«

Som forældre, ledere og lærere består vores opgave i at hjælpe børn med at få adgang til de lovede velsignelser ved bevidst at undervise i de evangeliske sandheder, som findes i musikken. Præsident Nelson sagde også: »Børn kan lige så vel lære om evangeliet, mens de lærer at synge, som ved undervisning i en klasse.« Disse sange kan blive en kilde til tro, der peger børn mod Frelseren og styrker deres hengivenhed til hans evangelium.

The scriptures teach that the songs of the righteous that come from the heart are a delight to the Savior. I can only wonder at the delight that the voices of the Savior's youngest disciples bring. I know their prayerful songs reach heaven as expressions of faith that invite the Holy Spirit to confirm eternal truths and softly and tenderly invite others to accept the call of our Savior to follow Him and come home. As Elder Henry B. Eyring has reminded us, it is in those moments of feeling the Spirit that we have evidence of the Savior's Atonement working in our lives.

Imprinting Truth on the Heart

Primary music can be a miracle carried along the lifelong arc of discipleship that our children will travel. A song learned at age six has the power to stay with us—and can return decades later in moments of decision, temptation, grief, or joy. Perhaps in our later years, the lyrics of “I Will Follow God's Plan” may serve as a spiritual anchor that echoes the witness of the Apostle Paul of the surety of God's promises to us. Or they may remind us that because God keeps His promises, His covenants offer strong consolation and a place of refuge and invite us to put our hope and assurance steadfastly on Jesus Christ and in His atoning power.

Adult members across the globe, in times of difficulty, often remember and turn to the Primary songs they learned as children. For many, these songs supported the early architecture of their faith in Jesus Christ and were often the first place where conversion to His gospel began. Parents, leaders, and teachers nurtured that faith through the years by teaching, singing, and testifying to children with care.

One sister shared with me that she cherished Primary music, and after 20 years she credits it with accelerating her continued conversion to the gospel of Jesus Christ. Another member testified that Primary planted a mustard seed of faith when he was young and was the reason he was able to come back to the Lord's Church in his 30s. The Savior promised, “The Comforter ... shall teach you all things, and bring all things to your remembrance.” Primary music can be one way that promise is fulfilled.

Another beloved Primary song captures the power of simple faith and enduring testimony:
As I walk with Jesus to my home above,
He will bless me with His Spirit and fill me

Skrifterne lærer os, at de retfærdiges sange, som kommer fra hjertet, er en fryd for Frelseren. Jeg kan kun forundres over den fryd, som Frelserens yngste disciples stemmer bringer. Jeg ved, at deres bønssomme sange når himlen som udtryk for tro, der inviterer Helligånden til at bekræfte evige sandheder og blidt og nænsomt indbyder andre til at tage imod vor Frelseres kald om at følge ham og vende hjem. Som ældste Henry B. Eyring har mindet os om, er det i de øjeblikke, hvor vi føler Ånden, at vi ser beviset for Frelserens forsoning virke i vort liv.

Skriver sandheden i hjertet

Primarymusik kan være et mirakel, der følger vores børn gennem livet på deres vej som disciple. En sang, man har lært som seksårig, har styrken til at bo i os – og kan dukke op årtier senere i øjeblikke med valg, fristelse, sorg eller glæde. Måske vil teksten fra »Jeg vil følge Guds plan« i vores senere år tjene som et åndeligt anker, der genlyder af apostlen Paulus' vidnesbyrd om sikkerheden i Guds løfter til os. Eller den kan minde os om, at fordi Gud holder sine løfter, tilbyder hans pagter trøst, tilflugt og indbyder os til at sætte vort håb og vor vished urokkeligt på Jesus Kristus og hans forsonende kraft.

Voksne medlemmer over hele kloden vender i svære tider ofte tilbage til de primarysange, de lærte som børn. For mange lagde disse sange det første fundament for deres tro på Jesus Kristus og blev ofte det sted, hvor omvendelsen til hans evangelium begyndte. Forældre, ledere og lærere nærerede den tro gennem årene ved at undervise, synge og bære vidnesbyrd for børn med omsorg.

En søster fortalte mig, at hun elsker primarymusik og ser den efter 20 år som drivkraften i sin fortsatte omvendelse til Jesu Kristi evangelium. Et andet medlem har båret vidnesbyrd om, at Primary plantede et sennepsfrø af tro i ham i barndommen og var årsagen til, at han kunne vende tilbage til Herrens kirke, da han var i 30'erne. Frelseren har lovet: »Talsmanden ... skal lære jer alt og minde jer om alt, hvad jeg har sagt til jer.« Primarymusik kan være én måde, hvorpå det løfte opfyldes.

En anden elsket primarysang fanger styrken i enkel tro og varigt vidnesbyrd:
Når jeg går med Jesus mod mit himmelhjem,
han med kærlighed mig leder til tro at van-

with His love,

Change my heart forever and help me clearly see.

I will walk with Jesus, and He will walk with me.

As children sing, they are expressing the desire of a disciple and learning the pattern of covenant living. The Spirit can use music to engrave eternal truths on their tender hearts. And in time, children can choose to tune and turn their hearts and their livestoward Jesus Christ by making and keeping sacred covenants with Him.

Remembering Our Covenants and Preparing for Ordinances

Sacred music can help write the doctrine of Christ into the soul and prepare us to receive His ordinances. It links the Savior's doctrine to our memory and that memory to our discipleship in Him.

As Primary leaders, we have the opportunity and the sacred responsibility to ensure that music in Primary is taught with joy, with doctrinal understanding, and with the Spirit. This includes inviting children to notice what they feel as they sing and helping them recognize that those feelings come from the Holy Ghost. These efforts help prepare our children for sacred ordinances, such as baptism and confirmation, as well as inspiring their covenant memory as they regularly renew their promises to God.

At the Last Supper, after the Savior instituted the sacrament, Matthew records that "when they had sung an hymn, they went out into the mount of Olives." Each week, baptized and confirmed members of the Lord's restored Church, including baptized children as young as eight years old, prepare to take the Lord's sacrament. Through singing sacred music, congregations of God's children are given an opportunity to prepare their hearts for that sacred ordinance to take upon themselves His name, to always remember Him, and to keep His commandments.

Closing Testimony

Dear friends, I testify that Primary songs teach eternal truths and doctrine that lead us to Jesus Christ and His gospel. I invite you to consider what foundational truths have been written into your hearts through the simple teachings of these songs and to testify of those truths to the

dre frem.

Gi'r mig Ånd og styrke til evigt mål at nå.

Jeg vil gå med Jesus, og han vil med mig gå.

Når børn synger, udtrykker de disciplens ønske og lærer mønsteret for at leve i pagt. Ånden kan bruge musik til at indprente evige sandheder i deres ømme hjerter. Og med tiden kan børnene vælge at afstemme og vendederes hjerter og deres livtil Jesus Kristus ved at indgå og holde hellige pagter med ham.

Minder om vores pagter og forbereder os til ordinancer

Hellig musik kan indprente Kristi lære i sjælen og forberede os på at modtage hans ordinancer. Det forbinder Frelserens lære med vores hukommelse og den hukommelse med den vej, vi følger som hans disciple.

Som primaryledere har vi mulighed og et helligt ansvar for at sikre, at musikken i Primary læres med glæde, forståelse for læren og med Ånden. Det indebærer at opfordre børn til at lægge mærke til, hvad de føler, når de synger, og hjælpe dem med at vide, at disse følelser kommer fra Helligånden. Disse bestræbelser forbereder vores børn på hellige ordinancer som dåb og bekræftelse og inspirerer dem til at huske deres pagter, når de regelmæssigt fornyer deres løfter til Gud.

Efter Frelseren havde indstiftet nadveren, skriver Matthæus: »Da de havde sunget lovsangen, gik de ud til Oliebjerget.« Hver uge forbereder døpte og bekræftede medlemmer af Herrens genoprettede Kirke, herunder døpte børn helt ned til otteårsalderen, sig på at tage Herrens nadver. Ved at synge hellig musik får forsamlinger af Guds børn mulighed for at forberede deres hjerte på den hellige ordinance at påtage sig hans navn, altid erindre ham og holde hans bud.

Afsluttende vidnesbyrd

Kære venner, jeg bærer vidnesbyrd om, at primarysange lærer os om evige sandheder og læresætninger, som leder os til Jesus Kristus og hans evangelium. Jeg opfordrer jer til at overveje, hvilke grundlæggende sandheder der er blevet indprentet i jeres hjerter gennem de enkle bud-

Savior's youngest disciples as you teach them the good news of the gospel through song.

I know that God our Father, in His infinite love, sent His Beloved Son to earth to teach us, to show us the way, and to redeem us through His Atonement.

I know that the Savior's life and ministry are real and personal. The scriptures are full of stories of His healing, His kindness, and His miracles.

I know that Heavenly Father hears and answers the sincere prayers of His children, no matter their age, circumstance, or language. He listens to the quiet pleadings of our hearts.

I testify that in Gethsemane, Jesus Christ bore the weight of our sins, sorrows, and pains. He suffered willingly because of His love for us and made it possible for us to be forgiven and to return home.

I know that we are literal children of God, created in His image, endowed with divine potential, and invited to return to live with Him if we choose to follow Jesus Christ.

I know that Jesus Christ is our perfect example, and as we follow Him by serving, forgiving, and loving others, we become more like Him day by day.

And I know that the Lord's holy temples are His house here on earth. In them, we make sacred covenants, receive eternal blessings, and learn more of Him and feel more of His presence. The temple is a place of learning, peace, and preparation for our lives.

I testify that the efforts we make to teach and sing these Primary songs to our children are not simply a nice part of our religious tradition. They are sermons for disciples of Jesus Christ, testimonies to the truthfulness of the restored gospel, and prayers set to music. Sacred music can shine the Light of Christ on the hearer and can pour it into the heart of the singer. Dear friends, Jesus still wants us for a sunbeam. I so testify in the sacred name of Jesus Christ, amen.

skaber i disse sange, og til at bære vidnesbyrd om disse sandheder for Frelserens yngste disciple, når I lærer dem evangeliets glædelige budskab gennem sang.

Jeg ved, at Gud, vor himmelske Fader, i sin uendelige kærlighed sendte sin elskede Søn til jorden for at undervise os, vise os vejen og forløse os gennem hans forsoning.

Jeg ved, at Frelserens liv og tjenestegerning er virkelig og personlig. Skrifterne er fyldt med beretninger om hans helbredelser, hans godhed og hans mirakler.

Jeg ved, at vor himmelske Fader hører og besvarer sine børns oprigtige bønner – uanset alder, omstændigheder eller sprog. Han lytter til hjertets stille bønner.

Jeg bærer vidnesbyrd om, at Jesus Kristus i Gethsemane bar vægten af vores synder, sorger og smerter. Han led villigt på grund af sin kærlighed til os og gjorde det muligt for os at blive tilgivet og vende hjem.

Jeg ved, at vi bogstavelig talt er Guds børn, skabt i hans billede, udstyret med guddommeligt potentiale og indbudt til at vende tilbage for at leve med ham, hvis vi vælger at følge Jesus Kristus.

Jeg ved, at Jesus Kristus er vores perfekte forbillede, og når vi følger ham ved at tjene, tilgive og elske andre, bliver vi mere og mere som ham dag for dag.

Og jeg ved, at Herrens hellige templer er hans huse her på jorden. I dem indgår vi hellige pagter, modtager evige velsignelser, lærer mere om ham og føler mere af hans nærvær. Templet er et sted til undervisning, fred og forberedelse til vores liv.

Jeg bærer vidnesbyrd om, at de bestræbelser, vi gør for at lære og synge disse primarysange for vores børn, ikke bare er en fin del af vores religiøse tradition. Sangene er prædikener for Jesu Kristi disciple, vidnesbyrd om det gengivne evangeliums sandhed og bønner omsat til musik. Hellig musik kan lade Kristi lys skinne på den, der lytter, og fylde hjertet hos den, der synger. Kære venner, Jesus ønsker stadig, at vi skal være som solskin. Det vidner jeg om i Jesu Kristi hellige navn. Amen.